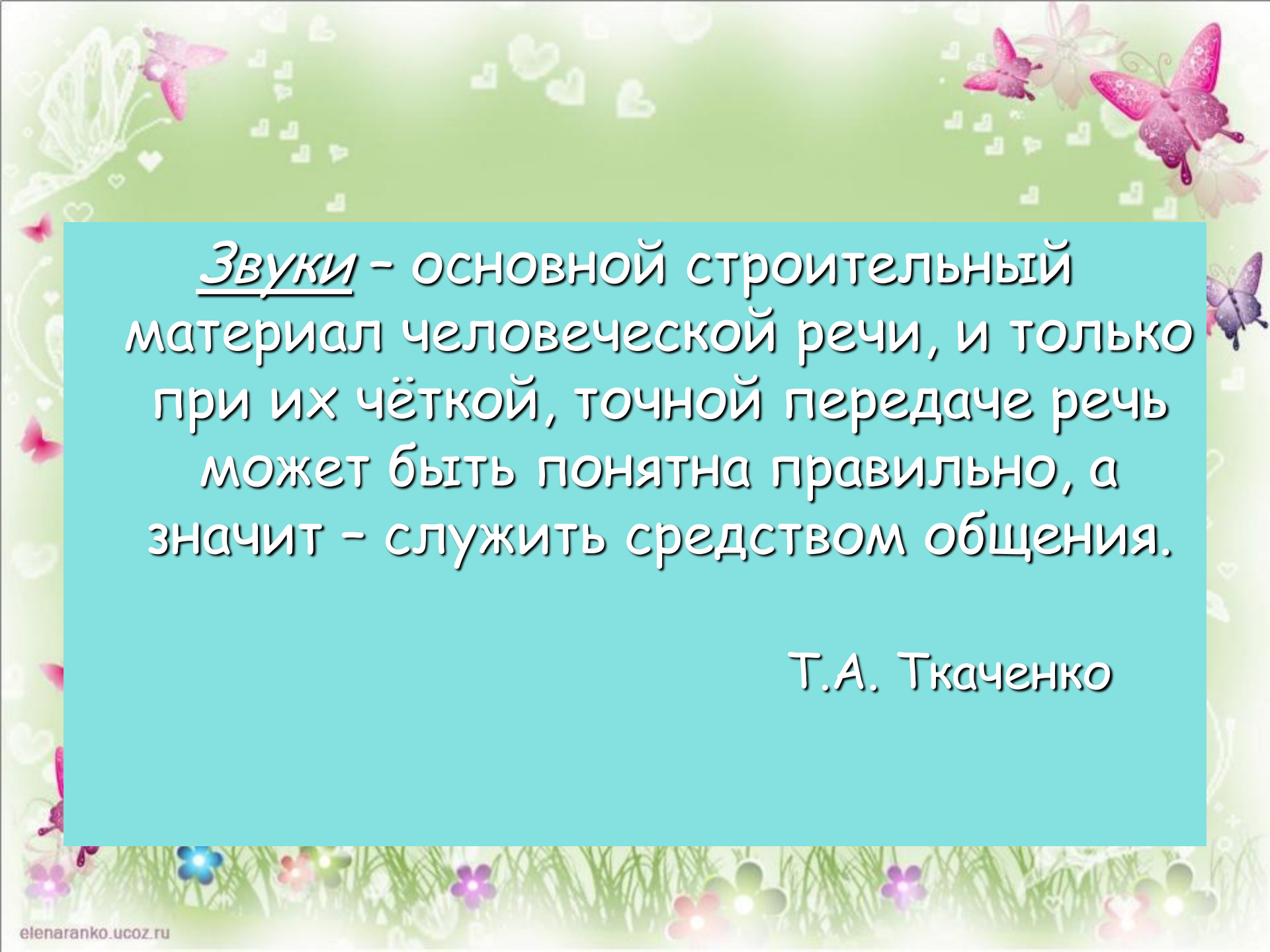


# ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ ПО АВТОМАТИЗАЦИИ ЗВУКОВ У ДЕТЕЙ С РЕЧЕВЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

Консультативный материал для  
родителей

Учитель-логопед:  
Хузина Ольга Михайловна





Звуки - основной строительный материал человеческой речи, и только при их чёткой, точной передаче речь может быть понятна правильно, а значит - служить средством общения.

Т.А. Ткаченко

В игровой форме сложные и порой малоинтересные логопедические упражнения становятся для ребёнка увлекательным занятием.

Обучающий материал, который преподносится ребёнку в игре, усваивается быстрее, легче и даёт более высокие результаты.

ИГРА - ведущая деятельность ребёнка дошкольного возраста, - естественная среда его развития.



Автоматизировать звук -  
значит ввести его в слоги, слова,  
предложения, связную речь.

Цель работы - повысить интерес ребёнка в  
процессе работы по автоматизации звуков через  
игровые упражнения.

### Задачи:

- подобрать наиболее эффективные игровые упражнения для осуществления коррекционной работы;
- разработать систему игровых упражнений, используемых в работе с детьми (через планирование, картотеки);
- ввести в работу логопедического пункта обучающие игровые упражнения;
- разработать для родителей игровые логопедические тетради, для закрепления материала с детьми в домашних условиях;
- спланировать индивидуальную коррекционную работу с детьми по ЗКР с педагогами через журнал взаимодействия.

## УСЛОВИЯ ДЛЯ АВТОМАТИЗАЦИИ ЗВУКОВ:

ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА;

МНОГООБРАЗНОЕ ПРЕДЪЯВЛЕНИЕ ОДНОГО И ТОГО ЖЕ МАТЕРИАЛА В ВАРИАЦИЯХ;

ПРОИЗНЕСЕНИЕ РЕЧЕВОГО МАТЕРИАЛА С ОДНОВРЕМЕННЫМ ВЫПОЛНЕНИЕМ РАЗЛИЧНЫХ ДВИЖЕНИЙ;

ПАРАЛЛЕЛЬНАЯ РАБОТА НАД РАЗВИТИЕМ ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ И ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ;

ПОСТЕПЕННОЕ И СИСТЕМАТИЧЕСКОЕ ПОВЫШЕНИЕ ТЕМПА РЕЧЕВЫХ УПРАЖНЕНИЙ;

# СИСТЕМА ИГРОВЫХ УТРАЖНЕНИЙ.

## ЭТАП АВТОМАТИЗАЦИИ ИЗОЛИРОВАННОГО ЗВУКА :

Игровые задания в виде звукоподражаний (подборка «Шумелочки», «Свистелочки», «Звенелочки», «Гуделочки», «Рычалочки», «Жужжалочки»)



«Звуковые дорожки»

«Волшебные ниточки».



# ЭТАП АВТОМАТИЗАЦИИ ЗВУКА В СЛОГАХ:

ПРОИЗНЕСЕНИЕ СЛОГОВ С КАКИМ-ЛИБО ДВИЖЕНИЕМ:

«СЛОГОВЫЕ ДОРОЖКИ»;

С ДВИЖЕНИЕМ ПАЛЬЦЕВ РУК («ЗАМОК», ПАЛЬЧИКИ ЗДОРОВАЮТСЯ», «ПАЛЬЧИКИ ПРОЩАЮТСЯ», «В КУЛАЧОК», «ПЕРЧАТКИ», «ПАЛЬЧИКИ ШАГАЮТ», «КУЛАК-ЛАДОНЬ-РЕБРО»);

С РИСОВАНИЕМ ЛОМАНЫХ ЛИНИЙ И СПИРАЛЕЙ;

С РАСКЛАДЫВАНИЕМ ПАЛОЧЕК;

С РИСОВАНИЕМ ПАЛЬЦЕМ УЗОРОВ В КРУТЕ;

С ДВИЖЕНИЕМ РУК, НОГ («ПОВТОРИ, КАК Я», «ЛАДОШКИ», «ЗЕРКАЛО», «МУЗЫКАНТЫ», «БОКСЁРЫ», «ЖОНГЛЁРЫ», «СТРОИМ ДОМ», «ЛЕТИМ НА САМОЛЁТЕ», «КАТИМСЯ С ГОРКИ», «УПРАВЛЯЕМ АВТОМОБИЛЕМ, МОТОЦИКЛОМ», «РАЗ - ШАЖОК, ДВА ДРУГОЙ»).

ПРОИЗНЕСЕНИЕ СЛОГОВ ОТ ЛИЦА КАКОГО-ЛИБО ГЕРОЯ ИЛИ ПРЕДМЕТА.

ПРОИЗНЕСЕНИЕ СЛОГОВ С ОТСТУКИВАНИЕМ РИТМА «МОЛОТОЧКИ», «РАДИСТЫ», «ТЕЛЕГРАФИСТЫ», «ЗАБИВАЕМ ГВОЗДИКИ МОЛОТОЧКОМ», СО СМЕНОЙ РИТМИЧЕСКОГО РИСУНКА «ОСЕННИЙ БУКЕТ», «СБОР ФРУКТОВ».



# ЭТАП АВТОМАТИЗАЦИИ ЗВУКА В СЛОВАХ:



«Кнопочки»



«Домики звуков»



«Лабиринт»



«Домино»



«Сто ходов»



«Гармошка»



«Бродилки»



«Звуковая дорожка»



«Стрелочки»



«Подбери одежду»



«Что здесь спрятано?»



«Бусы»



# ЭТАП АВТОМАТИЗАЦИИ ЗВУКА В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ:

«Подружи слова»

«Волшебный клубок»

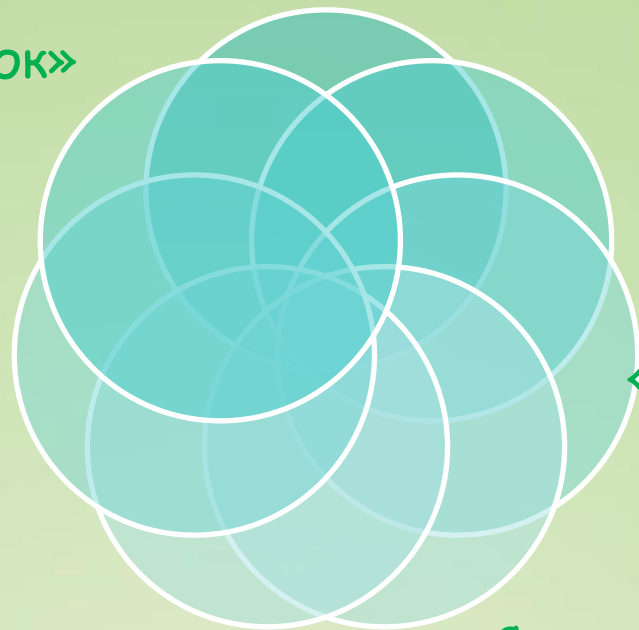
«Путаница»

«Спроси-ответь»

«Звуковая дорожка»

«Четвертый-лишний»

«Смешинки», «Найди ошибку», «Так бывает или нет?»



# ЭТАП АВТОМАТИЗАЦИИ ЗВУКА В СВЯЗНОЙ РЕЧИ:

Заучивание стихов с использованием мнемодорожек;

Заучивание стихов с помощью движений;

Пересказ с помощью мнемодорожек;

Пересказ от лица героя рассказа;

«Сочини сказку» (по игре «Сто ходов»).