

Утверждаю:

Заведующий МАДОУ детский сад №3 «Светлячок»

М.А. Замятина

«31» августа 2022г.



Рабочая программа

к ООП МАДОУ детский сад №3 «Светлячок»
старшая группа «Колобки»

Воспитатели: Ж. В. Бранчевская – ВК

Н. С. Соколова – ИКК

г. Кировград

2022-2023 учебный год

Содержание

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи Программы.....	3
1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса старшей группы в ДОУ.....	5
1.4. Возрастные особенности контингента детей старшей группы.....	6
1.5. Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы.....	9

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 5-6 лет.....	18
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы, работа с родителями представленные в пяти образовательных областях.....	18
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	32
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	36
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников старшей группы.....	38
2.6. Взаимодействие с социальными партнерами.....	40

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.....	41
3.2. Учебно – методическое обеспечение Программы.....	42
3.3. Режим дня.....	44
3.4. Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в старшей группе.....	45
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	45

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя старшей группы общеразвивающей направленности (далее – Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 3 «Светлячок». Она определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в старшей группе ДООУ. В ней учтены концептуальные положения реализуемой в ДООУ примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева). Программа предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми от 5 до 6 лет. Срок реализации программы 1 год.

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составили:

- Федерального закона «Об образовании в РФ» от 29.12. 2012г. №273-ФЗ,
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ №1155 Министерства образования и науки от 17.10. 2013г.),
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка.
- требований СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. №28);
- санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32).

1.2 Цель и задачи Программы

«Программа» направлена на создание оптимальных условий для развития ребенка 5-6 лет, открывающих возможности его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам

деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника 5-6 лет.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса в старшей группе ДОУ;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество детей 5-6 лет в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в ДОУ и семье;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей старшего дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа сформирована, как программа педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей старшего дошкольного возраста.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса старшей группы ДОУ

Программа направлена на всестороннее развитие детей 5-6 лет, формирование их духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа построена с учетом следующих принципов:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка 5-6 лет;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей старшего дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 5-6 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности старших дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- предполагает построение образовательного процесса в старшей группе на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- допускает варьирование образовательного процесса в старшей группе в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между детским садом и начальной школой, сотрудничество с семьей.

Отличительные особенности Программы

Направленность на развитие личности ребенка

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность

-

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях 5-6 лет патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей 5-6 лет стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях старшего дошкольного возраста познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит Программа является забота о сохранении и укреплении здоровья детей 5-6 лет, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей, как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Взаимодействие с семьями воспитанников

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

1.4. Возрастные особенности контингента детей старшей группы

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие

-

сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз; из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется

-

грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.5. Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы

Личностные образовательные результаты

К концу года у детей могут быть сформированы

- Первичные представления о себе.
- Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности.
- Стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, желание «быть хорошим», способность откликаться на переживания близких взрослых, детей.
- Уважение и чувство принадлежности к своей семье.
- Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.
- Представление о родном крае.
- Любовь и интерес к родной стране, понимание того, что РФ (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины, первичные представления о государственных символах – флаге, гербе, гимне.
- Интерес и уважение к истории России, представление о подвигах наших предков, о ВОВ, о дне Победы.
- Элементарные представления о сути основных государственных праздников – День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, День космонавтики, Новый год.

Универсальные образовательные результаты

-

Когнитивное развитие. К концу года у детей могут быть сформированы

- Познавательный интерес и любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.
- Умение использовать различные источники информации.
- Элементарные умения получать информацию о новом объекте в процессе исследования.
- Способность выделять разнообразные свойства и отношения предметов.
- Способность понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы её достижения (как делать).
- Элементарные умения читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.
- Способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта.

Коммуникативное развитие. К концу года у детей могут проявляться

- Умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие и несогласие с ответом товарища.
- Умение аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Умение дружески взаимодействовать с другими детьми; сообща играть, трудиться, заниматься; желание помогать друг другу, самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Чувство сопричастности к детско-взрослому сообществу детского сада, желание быть полезным членом коллектива.
- Желание активно участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду.

Регуляторное развитие. К концу году дети могут

- Проявлять навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице; умение в повседневной жизни самостоятельно, без напоминания со стороны взрослого, пользоваться «вежливыми словами».
- Самостоятельно находить интересное для себя занятие.
- Проявлять осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил.

- Самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата, способность сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.

Предметные образовательные результаты

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности. К концу года дети могут

- Договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстникам.
- Сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
- Решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- В дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш.

Навыки самообслуживания. К концу года дети могут

- Владеть элементарными навыками самообслуживания.
- Самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.

Приобщение к труду. К концу года дети могут

- Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол.
- Участвовать в поддержании порядка в группе и на территории детского сада.
- Выполнять посильные трудовые поручения; понимая значимость своего труда, ответственно относиться к поручениям, проявлять умение доводить начатое дело до конца.
- Участвовать в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.
- Проявлять уважение и бережное отношение к результатам своего труда и творчества сверстников.

Формирование основ безопасности. К концу дети могут

-

- Соблюдать элементарные правила безопасного поведения в детском саду.
- Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различать и называть специальные виды транспорта, объяснять их назначение.
- Понимать значение сигналов светофора. Узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка автобуса», «Подземный переход», «Пункт первой медицинской помощи».
- Различать проезжую часть, тротуар, подземный переход, пешеходный переход «зебра».
- Соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений. К концу году дети могут

- Уверенно считать (отсчитывать) в пределах 10.
- Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?».
- Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнить предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверять точность определений путем наложения и приложения.
- Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражать словами местонахождения предмета по отношению к себе, к другим предметам.
- Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Называть утро, день, вечер, ночь; иметь представление о смене частей суток.
- Называть текущий день недели.
- Ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений.
- Устанавливать последовательность различных событий.

Конструктивно-модельная деятельность. К концу года дети могут

-

- Конструировать по собственному замыслу.
- Анализировать образец постройки.
- Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создавать постройки по рисунку, схеме.
- Работать коллективно.

Ознакомление с предметным окружением. К концу года дети могут

- Самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.
- Классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.
- Различать и называть виды транспорта, иметь представление о видах транспорта до изобретения автомобиля.
- Назвать некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту.

Ознакомление с миром природы. К концу года дети могут

- Иметь представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле.
- Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно-следственные связи.
- Иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям.
- Иметь первичные представления о климатическом и природном многообразии планета Земля, проявлять интерес к карте и глобусу Земли, показывать на них некоторые объекты.
- Иметь представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения.
- Иметь представления о пользе растений для человека и животных.
- Иметь первичные представления о классификации животного мира, уметь систематизировать.
- Иметь представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знать о пользе, которую они приносят человеку, уметь называть некоторых «диких сородичей» домашних животных.

- Иметь представление о хищных зверях и птицах, назвать некоторых их представителей, уметь назвать некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон.
- Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе.
- Иметь представления о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Ознакомление с социальным миром. К концу года дети могут

- Иметь некоторые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).
- Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях.
- Иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей.
- Иметь некоторые представления о многообразии народов мира, расах, национальностях.
- Иметь представления о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи. К концу года дети могут

- Использовать речь как главное средство общения, при этом речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- Сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использовать все части речи, активно заниматься словотворчеством, использовать синонимы и антонимы.
- Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Определять место звука в слове.
- Делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации.
- Самостоятельно придумывать небольшую сказку на заданную тему.
- Иметь достаточно богатый словарный запас.

- Участвовать в беседах, высказывать свое мнение.
- Составлять по образцу рассказы по сюжетной картинке, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.
- Связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Приобщение к художественной литературе. К концу года дети могут

- Проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражать свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.
- Понимать скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Проявлять чуткость к художественному слову, чувствовать ритм и мелодику поэтического текста.
- Выучить небольшое стихотворение.
- Знать 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Назвать жанр произведения.
- Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.
- Назвать любимого писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству. К концу года дети могут

- Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- Проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.
- Различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделять выразительные средства в разных видах искусства.

Изобразительная деятельность. К концу года дети могут

В рисовании

- Создать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знать особенности изобразительных материалов.

- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

В лепке

- Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.
- Создать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создать изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации

- Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы.

Музыкальная деятельность. К концу года дети могут

- Различать жанры музыкальных произведений, звучание музыкальных инструментов.
- Различать высокие и низкие звуки.
- Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Выполнять танцевальные движения.
- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая другим детям.
- Играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Театрализованная деятельность. К концу года дети могут

- После просмотра спектакля оценить игру актеров, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях детского сада.
- Оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. К концу года у детей могут быть сформированы

- Навыки опрятности.
- Элементарные навыки личной гигиены.
- Элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих здорового образа жизни и факторов, разрушающих здоровье.
- Представления о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений.

Физическая культура. К концу года дети могут

- Выполнять ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Лазать по гимнастической стенке с изменением темпа.
- Прыгать на мягкое покрытие, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгать через короткую и длинную скакалку.
- Метать предметы правой и левой рукой, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте, в ходьбе.
- Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Ходить на лыжах скользящим шагом; ухаживать за лыжами.
- Кататься на самокате.
- Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр.
- Плавать (произвольно).
- Участвовать в подвижных играх и физических упражнениях.
- Участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.
- Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 5-6 лет.

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка 5-6 лет, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса обеспечивается реализацией основной образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 3 «Светлячок». Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей 5-6 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательной деятельности реализуется через: комплексно - тематическое планирование, ежедневное планирование воспитательно-образовательного процесса, проектную деятельность. Приложение № 1

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы, работа с родителями представлены в пяти образовательных областях.

1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой.

Методы физического развития

Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none">•наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);•наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);•тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).	<ul style="list-style-type: none">•объяснения, пояснения, указания;•подача команд, распоряжений, сигналов;•вопросы к детям;•образный сюжетный рассказ, беседа;•словесная инструкция.	<ul style="list-style-type: none">•повторение упражнений без изменения и с изменениями;•проведение упражнений в игровой форме;•проведение упражнений в соревновательной форме

**Формы и способы работы с детьми
по образовательной области «Физическое развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1.Основные движения: - ходьба; - бег; - катание, бросание, метание, ловля; - ползание, лазание; - упражнения в равновесии; - строевые упражнения; - ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие Упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>ОД по физическому воспитанию: - сюжетная - игровая - тематическая - классическая - тренирующая</p> <p>Физ.минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <p>- классическая - сюжетно-игровая - тематическая - полоса препятствий</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Организованная образовательная деятельность по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <p>- оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий</p> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>День здоровья (ср. гр.)</p> <p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>

**Взаимодействие с семьёй
образовательная область «Физическое развитие»**

Формы взаимодействия с семьями воспитанников	
1.	Изучение состояния здоровья детей совместно с медиком ДОУ, инструктором по ФИЗО и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2.	Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3.	Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье.
4.	Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
5.	Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ
6.	Консультативная, санитарно-просветительская и педагогическая помощь семьям с учётом запросов родителей.
7.	Проведение консультаций, бесед, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
8.	Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований.
9.	Правовое просвещение родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, укрепления здоровья воспитанников

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Формы и способы работы с детьми по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Направления	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности - Сюжетно-ролевые	- занятия, - экскурсии, -наблюдения, - чтение	В соответствии с режимом дня.	игры – экспериментирование, - сюжетные самодетельные

-

<p>игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры - Театрализованные игры - Дидактические игры 	<p>художественной литературы,</p> <ul style="list-style-type: none"> - видеоматериал, - досуги, - праздники, - обучающие игры, - досуговые игры, - народные игры, - самостоятельные сюжетно-ролевые игры, - дидактические игры, - досуговые игры с участием воспитателей. 		<p>игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта),</p> <p>Внеигровые формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самодеятельность дошкольников, - изобразительная деятельность, - труд в природе, - экспериментирование, - конструирование, - бытовая деятельность, - наблюдение.
<p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседы - занятия, - чтение худ. литературы, - проблемные ситуации, - поисково-творческие задания, - экскурсии, - праздники, - просмотр видеофильмов, - театрализованные постановки, - решение задач. 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа во время утреннего приема, - культурно-гигиенические Процедуры (напоминание), - игровая деятельность во время прогулки (напоминание), - дежурство; тематические досуги, - минутка вежливости. 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), - дидакт. игры, - сюжетно-ролевые игры, - дежурство, - самообслуживание, - подвижные, - театрализованные игры, - продуктивная деятельность.
<p>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Образ «Я» - Семья - Детский сад - Родная страна - наша армия - Наша планета 	<ul style="list-style-type: none"> - викторины, - КВН, - познавательные досуги, - тематические досуги, - чтение, - экскурсия. 	<ul style="list-style-type: none"> - тематические досуги, - создание коллекций, - проектная деятельность, - исследовательская деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - настольно - печатные игры, - продуктивная деятельность, - дежурство.
<p>4. Формирование патриотических чувств</p>	<ul style="list-style-type: none"> - познавательные беседы, - развлечения, - моделирование, - настольные игры, - чтение, - творческие задания, - видеофильмы. 	<ul style="list-style-type: none"> - игра, - наблюдение, - упражнение. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций, - дидактическая игра, - изобразительная деятельность.

5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществ	- познавательные викторины, - КВН, - конструирование, - Моделирование, - чтение.	- объяснение, - напоминание, - наблюдение.	- рассматривание иллюстраций, - продуктивная деятельность, - театрализация
6. Формирование основ собственной безопасности - Ребенок и другие люди - Ребенок и природа - Ребенок дома - Ребенок и улица	- беседы, - обучение, - чтение, - объяснение, - напоминание, - упражнения, - рассказ, - продуктивная деятельность, - рассматривание иллюстраций, - целевые прогулки.	- дидактические и настольно-печатные игры, - сюжетно-ролевые игры, - минутка безопасности, - показ, - объяснение, - бучение, - напоминание.	- рассматривание иллюстраций, - дидактическая игра, - продуктивная деятельность, - для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, - творческие задания, - рассматривание иллюстраций, - дидактическая игра, - продуктивная деятельность.
7. Развитие трудовой деятельности			
7.1. Самообслуживание	- чтение художественной литературы, - поручения, - игровые ситуации, - досуг	объяснение, - обучение, - напоминание, - дидактические и развивающие игры.	- дидактические игры, - рассматривание иллюстраций, - сюжетно-ролевые игры.
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	- обучение, - коллективный труд, - поручения, - дидактические игры, - продуктивная деятельность, - экскурсии.	- обучение, - показ, - объяснение, - трудовые поручения, - участие в совместной с взрослыми в уборке игровых уголков, - участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг, - уборка постели после сна, - сервировка стола, - самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для НОД, убирать их.	- творческие задания, - дежурство, - задания, - поручения.
7.3. Труд в природе	- обучение,	- показ,	- продуктивная

	<ul style="list-style-type: none"> - совместный труд детей и взрослых, - беседы, - чтение художественной литературы, - дидактическая игра, - просмотр видеофильмов, - целевые прогулки. 	<ul style="list-style-type: none"> - объяснение, - обучение, - напоминания. - дежурство в уголке природы, - дидактические и развивающие игры, - трудовые поручения, - участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы. 	<p>деятельность,</p> <ul style="list-style-type: none"> - ведение календаря природы, - тематические досуги.
7.4. Ручной труд	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность детей и взрослых, - продуктивная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - показ, - объяснение, - обучение, - напоминание, - дидактические и развивающие игры, - трудовые поручения, - участие с взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, - изготовление пособий для занятий, - самостоятельное планирование трудовой деятельности, - работа с природным материалом, бумагой, тканью, - игры и игрушки своими руками. 	<p>Продуктивная деятельность.</p>
7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсии, - наблюдения, - рассказы, - обучение, - чтение, - рассматривание иллюстраций, - просмотр видео. 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - обучение, - чтение, - практическая деятельность, - встречи с людьми интересных профессий, - создание альбомов. 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - сюжетно-ролевые игры.

Взаимодействие с семьёй
образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы взаимодействия с семьями воспитанников	
1.	Родительские собрания (общие, групповые).
2.	Индивидуальные педагогические беседы с родителями.
3.	Тематические консультации (проводятся специалистами).
4.	Индивидуальные памятки-буклеты.
5.	Выставки детских работ.
6.	Стенды, ширмы, папки-передвижки.
7.	Утренники. Тематические досуги.
8.	Дни открытых дверей.
9.	Вовлечение в спортивные и творческие конкурсы.
10.	Театрализованные представления для детей с участием родителей.
11.	Почта доверия
12.	Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня социально-коммуникативного развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Методы и средства развития речи

Наглядные	Словесные	Практические	Средства
<ul style="list-style-type: none"> •непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); •опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность) •рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> •чтение и рассказывание художественных произведений; •заучивание наизусть; •пересказ; •общая беседа; •рассказывание без опоры на наглядный материал. 	<ul style="list-style-type: none"> •дидактические игры •игры-драматизации, инсценировки, •дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> 1.Общение взрослых и детей. 2.Культурная языковая среда. 3.Обучение родной речи в организованной деятельности. 4.Художественная литература.

-

игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).			5.Изобразительное искусство, музыка, театр. 6.Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.
--	--	--	---

Формы и способы работы с детьми по образовательной области

«Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Развитие свободного общения с взрослыми и детьми	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). - Пример взрослого - Тематические досуги. - Гимнастики (дыхательная, мимическая, логоритмическая) 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольнопечатные) - Совместная продуктивная деятельность детей.
2.Развитие всех компонентов устной речи	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения. 	<ul style="list-style-type: none"> Речевые дидактические игры. - Чтение - Разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность.
3.Практическое	- Интегрированные ОД	- Использование в	- Самостоятельная

овладение нормами речи (речевой этикет)	- Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	- Чтение художественной и познавательной литературы - Творческие задания - Пересказ - Литературные праздники - Досуги - Презентации проектов - Ситуативное общение - Творческие игры - Театр - Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	- Физминутки, прогулка - Работа в театральном уголке - Досуги, кукольные спектакли работы с детьми - Тематические досуги - Самостоятельная детская деятельность - Драматизация - Праздники - Литературные викторины	- Пересказ - Драматизация - Рассматривание иллюстраций - Продуктивная деятельность игры

Взаимодействие с семьёй образовательная область «Речевое развитие»

Формы взаимодействия с семьями воспитанников	
1.	Консультации логопеда.
2.	Анкетирование родителей «Что я знаю о речевом развитии детей?».
3.	Родительская встреча «Особенности и проблемы речевого развития у детей старшего возраста
4.	Памятка «А как речь – то говорит, словно реченька журчит».
5.	Оформление стенда «Скорая родительская помощь» - «Требования, предъявляемые к развитию речи ребенка (старший дошкольный возраст)».
6.	Оформление папки-передвижки: «Подготовка органов артикуляции к постановке звуков», «Артикуляционные упражнения», «Правильное дыхание – правильная речь»
7.	День открытых дверей.
8.	Консультация педагога-психолога «Влияние речевых нарушений на школьное обучение, на формирование личности ребенка»
9.	Выставка игр и пособий по развитию мелкой моторики «Развиваем мелкую моторику»

-

10.	Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня речевого развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований.
-----	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей 5-6 лет, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Методы познавательного развития

Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения - Наблюдение за изменением и преобразованием объектов - Опорные карты, схемы, моделей 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказ педагога - Вопросы - Беседы - Чтение 	<ul style="list-style-type: none"> - Настольные игры - Опыты, эксперименты - Моделирования и конструирования - Проектная деятельность

Формы и способы работы с детьми по образовательной области

«Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений <ul style="list-style-type: none"> - количество и счет - величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени 	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные занятия - Проблемно-поисковые ситуации - Упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Рассматривание - Наблюдение - Досуг - КВН - Чтение 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Рассматривание - Наблюдение 	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные занятия - Экспериментирование - Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде - Игровые занятия с использованием 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение - Обследование - Наблюдение - Наблюдение на прогулке - Игры экспериментирования 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры экспериментирования - Игры с использованием дидактических материалов - Наблюдение

	<p>полифункционального игрового оборудования</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Показ - Тематическая прогулка 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры - Проблемные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
<p>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметное и социальное окружение - ознакомление с природой 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра-Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов - Труд в уголке природы, огороде, цветнике - Целевые прогулки - Экологические акции - Экспериментирование, опыты - Моделирование - Исследовательская деятельность - Комплексные, интегрированные занятия - Конструирование - Развивающие игры - Беседа - Рассказ - Создание коллекций, музейных экспозиций - Проектная деятельность - Проблемные ситуации - Экологические, досуги, праздники, развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра -Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Труд в уголке природе, огороде, цветнике - Подкормка птиц - Выращивание растений - Экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры - Беседа - Рассказ - Создание коллекций - Проектная деятельность - Проблемные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игры с правилами - Рассматривание - Наблюдение -Экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры - Моделирование - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Деятельность в уголке природы

**Взаимодействие с семьёй
образовательная область «Познавательное развитие»**

Формы взаимодействия с семьями воспитанников	
1.	Анкетирование родителей по познавательному развитию детей дошкольников.
2.	Консультация на тему: «Интеллектуальные игры для дошкольников», «Как стимулировать детскую познавательную активность», «Игра или экспериментирование»
3.	Сбор материалов и оборудования для групповой лаборатории «С миру по нитке»
4.	Папка – передвижка «Экспериментальная деятельность в старшей группе», «Математическое развитие детей 5-6 лет», «Проектная деятельность в старшем дошкольном возрасте».
5.	Памятка «Чего нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию».
6.	Индивидуальные беседы «Как часто вы играете дома с ребёнком в дидактические игры?»
7.	Наглядная информация «О взаимосвязи игры и познания»
8.	Совместные детско-взрослые познавательные экскурсии.
9.	Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня познавательного развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: достижение целей формирования у детей 5-6 лет интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Методы художественно-эстетического развития

Направление	Наглядные	Словесные	Практические
Эстетического воспитания	<ul style="list-style-type: none"> - Показ - Рассматривание картин и репродукций - Наблюдение за объектами природы и искусств - Рассматривание образца - Изучение картин, репродукций и иллюстраций - Демонстрация выполнения действий, 	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснение - Комментирование педагогом увиденного и вовлечение ребят в познавательную беседу с помощью художественного слова - Сравнение образцов искусства, анализ и самоанализ творческих работ - Игровые методы 	<ul style="list-style-type: none"> - Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). - Метод эвристических и поисковых ситуаций. - Отрабатывание формообразующих движений рукой - Доведение движений до автоматизма

	метод прямого показа (сопровождается словесными комментариями);	- Искусствоведческий рассказ, художественное слово	
Детское конструирование	- Показ - Схемы - Чертежи - Рассматривание образца	- Объяснение - Чтение - Игровые методы - Указания и пояснения воспитателя к наглядным средствам	- Постройки
Музыкальное развитие	- Сопровождение музыкального ряда изобразительным - Показ движений.	- Беседы о различных музыкальных жанрах. - Пение - Игровые методы	- Музыкальные игры - Разучивание песен, танцев - Воспроизведение мелодий - Слушание музыки

Формы и способы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности - рисование - лепка - аппликация - Конструирование	-Рассматривание предметов искусства -Беседа -Экспериментирование с материалом -Рисование -Аппликация -Лепка	-Интегрированная детская деятельность -Игра -Игровое упражнение -Проблемная ситуация -Индивидуальная работа с детьми -Проектная деятельность	-Самостоятельное художественное творчество -Игра -Проблемная ситуация
2. Развитие детского Творчества	-Художественный труд -Интегрированные занятия	-Создание коллекций -Выставка репродукций произведений живописи	
3. Приобщение к изобразительному искусству	-Дидактические игры -Художественный досуг -Конкурсы -Выставки работ декоративно-прикладного искусства	-Развивающие игры -Рассматривание чертежей и схем	
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству -Слушание	-Занятия -Праздники, -Развлечения -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание	-Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях;	-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе -ТСО -Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»,

<p>-Пение -Песенное творчество -Музыкально-ритмические движения -Развитие танцевально-игрового творчества -Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения</p>	<p>- во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях -Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения</p>	<p>«телевизор» -Придумывание простейших танцевальных движений -Инсценирование содержания песен, хороводов -Составление композиций танца -Музыкально-дидактические игры -Игры-драматизации -Аккомпанемент в пении, танце и др -Детский ансамбль, оркестр -Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>
--	--	--	--

Взаимодействие с семьёй
образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы взаимодействия с семьями воспитанников	
1.	День открытых дверей.
2.	Привлечение к участию в городских конкурсах.
3.	Выставки детских и совместных работ.
4.	Совместные постановки, участие в праздниках и развлечениях.
5.	Консультации «Художественное творчество в жизни ребёнка»,
6.	Папка-передвижка «Значение художественно-эстетического развития ребенка дошкольного возраста», «Нетрадиционные техники рисования»
7.	Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня художественно-эстетического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Форма	Содержание	Продукт
Образовательная ситуация	Совместная деятельность педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.	Материальные: рассказ, рисунок, поделка, коллаж. Не материальные: новое знание, образ, идея, переживания.
ООД	Деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.	Новые знания. Закрепление знаний.
Игровая деятельность	Является основой для организации всех других видов детской деятельности.	Дидактические игры. Сюжетно – ролевые. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры-путешествия. Игровые проблемные ситуации. Игры-инсценировки. Игры-этюды и др.
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовке к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Включается во все виды детской деятельности.	Опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательная-исследовательская	Широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и	Проектная деятельность. Моделирование.

деятельность	социального мира, безопасного поведения, освоение средств и способов познания	Экспериментирование сенсорное и математическое развитие.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы.	Развитие читательских интересов детей. Развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Читает стихи.
Конструирование и изобразительная деятельность	Связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.	Рисунки. Поделки. Постройки. Обогащение личного опыта.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.	Знает песни. Поёт. Двигается под музыку. Импровизирует. Выступает в постановках.
Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.	

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени	Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки
<ul style="list-style-type: none"> • наблюдения – в уголке природы; за деятельностью взрослых; • индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные и прочее); • создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; 	<ul style="list-style-type: none"> • подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; • наблюдение за объектами и явлениями природы, направленная на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

<ul style="list-style-type: none"> • трудовые поручения; • беседы и разговоры с детьми по их интересам; • рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; • индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; • двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания НОД в первой половине дня; • работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. 	<ul style="list-style-type: none"> • экспериментирование с объектами неживой природы; • сюжетно - ролевые и конструктивные игры; • элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; • свободное общение воспитателя с детьми
--	--

Дошкольное детство — это особый культурный мир, со своими границами, ценностями, языком, образом чувств, мышления, действий. Культурные практики дошкольника неразрывно связаны с его интересами, потребностями (витальными, коммуникативными, деятельностными, игровыми и пр.) и способами самовыражения. Субъектами культурно-образовательной среды группы являются все участники образовательного процесса: воспитанники, родители, педагоги.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Направления культурных практик в образовательном процессе старшей группы

Культурные практики на основе инициатив самих детей.	Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. В группе атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения создается воспитателем. Цель возбудить интерес детей к участию в ситуациях выбора, желание делать и самостоятельно осуществлять индивидуальный или коллективный выбор деятельности с учетом интересов и склонностей.
Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми.	Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами. Выбор культурных практик связан непосредственно с содержанием комплексно-тематического планирования образовательного процесса и направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, чувств и позитивной социализации и индивидуализации дошкольников.

Виды и формы культурных практик в старшей группе

Культурная практика	Виды и формы работы
Совместная игра воспитателя с детьми	Сюжетно-ролевая игра Режиссерская игра Игра-инсценировка; Игра – драматизация; Игры – экспериментирования могут перерасти в режиссерскую или сюжетно- ролевую игру. Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.)
Творческая мастерская	Проектная деятельность — мини-коллекционирование Студийная, кружковая работа — творческие проекты Коллекционирование -образовательные ситуации с единым названием
Досуги	«Песенные посиделки» — пение в кругу знакомых песен. Театрализованное обыгрывание песен. «Сам себе костюмер» (ряженье) — примеривание различных костюмов. Создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов. Спонтанные костюмированные игры и диалоги. «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания!). Аттракционы. «Танцевальное «ассорти» - свободное движение детей под музыку, образно- танцевальные импровизации. Коммуникативные танцы-игры. «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам. «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д.
Чтение художественной литературы	Группировка произведений по темам — длительное чтение Циклы рассказов — чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами) Пересказ знакомых сказок с использованием иллюстраций из книги.
Музыкально-театральная и литературная гостиная	Организация художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно игрового характера. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Коллективно и индивидуальная трудовая деятельность	Деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Статья 48. Обязанности и ответственность педагогических работников

1. Педагогические работники обязаны: п.4 развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, **инициативу**, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни.

Инициатива – внутреннее побуждение к новым действиям, вовлечение окружающих людей в эту деятельность, беря на себя руководящую роль.

1. Внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание, почин. Руководящая роль в каких-либо действиях.

2. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

3. Активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение с взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Виды детской инициативы	Направления детской инициативы	Условия развития детской инициативы и творческого самовыражения
Творческая инициатива	Предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление.	1.Формирование установок «Я могу», «Я сумею»; давать простые задания (снимать страх «не справлюсь»), развивать у детей инициативу. 2.Создание ситуации успеха для каждого ребенка: «Это очень просто, я тебе помогу».
Инициатива, как целеполагание и волевое усилие	Предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи.	3.Давать задания интересные или такие, в которых у человека есть личный интерес что-то делать. 4.Предвосхищающая положительная оценка «Ты очень творческий ребенок, у тебя все получится!»
Коммуникативная инициатива	Предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи.	5.Поддерживать инициативы (быть готовым платить за ошибки и неудачи).
Познавательная инициатива	Предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.	6.Научить грамотно реагировать на собственные ошибки («Смотри, ошибочка!»). 7.Воспитание в условиях развивающего, не авторитарного общения.

Методы и приемы, способствующие формированию самостоятельности и развитию детской инициативы

Методы и приемы	Аспекты развития
Игровая деятельность	Игра создает положительный эмоциональный фон, на котором все психические процессы протекают наиболее активно. Использование игровых приемов и методов, их последовательность и взаимосвязь будут способствовать развитию ребенка, развитию его активности и инициативы. Задача воспитателя – мотивировать игровые действия детей, непосредственно участвуя и эмоционально включаясь в игры детей. В роли организатора игры воспитатель вводит правила в жизнь ребенка, а в роли отстраненного наблюдателя – анализирует и контролирует действия детей. Только совмещение этих ролей может обеспечить развитие воли, произвольности, самостоятельности дошкольников.
Дидактическая игра	Позволяет шире приобщить детей к текущей жизни в доступных им формах интеллектуальной и активной практической деятельности, нравственных и эстетических переживаний.
Продуктивные виды деятельности (конструирование, рисование, лепка, аппликация)	Формируются такие важные качества личности, как умственная активность, любознательность, самостоятельность, инициатива, которые являются основными компонентами творческой деятельности. Ребенок приучается быть активным в наблюдении, выполнении работы, учится проявлять самостоятельность и инициативу в продумывании содержания, подборе материалов, использовании разнообразных средств художественной выразительности.
Трудовая деятельность	Элементарные формы бытового труда интересны и важны потому, что между ребенком и взрослым устанавливаются своеобразные отношения: это отношения реальной взаимопомощи, координации действий, распределения обязанностей. Все эти отношения, возникая в дошкольном возрасте, в дальнейшем продолжают развиваться.
Познавательная - исследовательская деятельность	Стимулирует развитие поисково-познавательной деятельности детей.
Самоорганизованная деятельность	Самоорганизация — деятельность, направленная на поиск и творческое преобразование действительности, высокая адаптивность, активная мобилизация внутренних ресурсов личности. Поэтому очень важно создавать условия и предоставлять достаточно времени для активной самостоятельной деятельности детей.
Игровые развивающие технологии	Они могут быть использованы как на специально организованных занятиях, так и в совместной деятельности взрослого и ребенка, а также самостоятельной деятельности.
Метод «проектов»	Способствует социальному воспитанию детей (пониманию необходимости социального приспособления людей друг к другу: умение договариваться, откликаться на идеи, выдвигаемые другими, умение сотрудничать, принимать чужую точку зрения как требующую понимания). При проблемном обучении ребенок систематически включается в поиск решения новых для него вопросов и ситуаций, вызывающих интеллектуальное затруднение, происходит активизация мыслительной деятельности, формирование подвижности и

	вариативности мышления. Проблемная ситуация служит также и мотивационным условием, и эмоциональным средством воздействия на личность ребенка.
Создание и своевременное обновление развивающей предметно-пространственной среды	РППС обеспечивает ребенку познавательную активность, она должна соответствовать его интересам и иметь развивающий характер, предоставлять детям возможность действовать индивидуально или вместе со сверстниками, не навязывая обязательной совместной деятельности.
Развитие коммуникативных качеств	Система игровых упражнений и заданий на развитие у детей коммуникативных способностей состоит из четырёх составляющих: - развитие умения сотрудничать; - развитие умения активно слушать; - развитие умения самостоятельно высказываться; - развитие умения самостоятельно правильно перерабатывать информацию. Речевые игры и упражнения преследуют общие цели: развивать слуховое восприятие; учить задавать открытые и закрытые вопросы; развивать речевое творчество, умение перевоплощаться; умение выделять основную идею сказанного, подводить итог, развивать мысли собеседника, развивать умение правильно перерабатывать информацию
Кружковая работа	Позволяет ребенку удовлетворить свои интересы, проявить инициативу и творческое самовыражение, получив при этом современное качественное образование.
«Утренний сбор»	Мотивирует детей к инициативной, активной самостоятельной деятельности, обращаясь к таким человеческим потребностям, как: чувствовать себя значимым, управлять собой, своим временем, деятельностью, отношениями с другими людьми, веселиться и развлекаться.

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников старшей группы

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации: «Возрастные особенности детей 5-6 лет», «Как сохранить здоровье детей осенью». 2. Памятки: «Правила для родителей», «Я ребенок, и у меня есть право» 3. Буклеты: «Родителям об огне». 4. Организационное родительское собрание: «Особенности организации образовательного процесса в старшей группе в условиях реализации ФГОС ДО». 5. Беседы с родителями «Одежда детей осенью», «КГН детей старшего дошкольного возраста», «Ребёнок и компьютер».

Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Памятки: «Правила поведения родителей на утреннике», «Требования к внешнему виду детей». 2. Буклеты: «Права ребенка в ДОУ», «ПДД для дошкольников» 3. Конкурс поделок: «Огородные фантазии» 4. Беседы: «Совместный труд ребенка и взрослого», «Пример взрослых при обучении детей ПДД».
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации: «Игры с детьми осенью», «Особенности речевого развития детей 5-6 лет». 2. Памятки: «Памятка родителям по оздоровлению детей», «10 заповедей родителям». 3. Буклеты: «Родителям – водителям». 4. Праздничное мероприятие «Золотая Осень». 5. Фото стенд ко Дню Матери: «Счастливые моменты нашей жизни» 6. Изготовление родителями кормушек для птиц: «Помоги тем, кто рядом». 7. Беседы: «Здоровье будущего школьника», «Книга – наш лучший друг», «Как развивать речь ребенка во время прогулок».
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации: «Безопасный Новый год», «Правила поведения детей при пожаре». 2. Памятки: «Что можно и чего нельзя приносить в детский сад», «Осторожно, гололед!». 3. Буклеты: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности» 4. Конкурс новогодних поделок 5. Новогодний утренник 6. Беседы: «Характер питания Вашего ребенка», «Первые трудовые поручения детям»
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации: «Правила безопасности детей на прогулке», «Растим здорового ребенка». 2. Памятки: «Правила общения в семье», «Чем заняться с ребенком на прогулке зимой». 3. Буклеты: «Безопасность на дороге», «Можно ли играть с огнем?». 4. Беседы «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций», «Если Ваш ребенок застенчив ...», «Как провести выходной день с детьми».
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации: «23 Февраля. История праздника», «Как хорошо уметь читать». 2. Памятки: «Детей учит то, что нас окружает», «Советы светофора». 3. Буклеты: «Советы детям от бывалого Огнетушителя» 4. Выставка работ «Наша Армия родная». 5. Беседы: «Игры, которые можно провести дома».
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации: «Витаминный календарь», «Весна». 2. Памятки: «Учите детей правилам дорожного движения», «Берегите жизнь и здоровье ваших детей». 3. Буклеты: «Общение с незнакомцами». 4. Оформление поздравительной папки – передвижки к 8 Марта. 5. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко». 6. Утренник, посвященный международному женскому дню. 7. Беседы: «Значение профилактических прививок», «Дети и жестокость».

Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации: «Весенние прогулки», «Игры по дороге в детский сад». 2. Памятки для родителей: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности». 3. Буклеты: «Игры для развития речи», «Детям знать положено» (правила ДД). 4. Конкурс рисунков, посвященный Дню космонавтики. 5. Беседы: «Закаливание организма ребенка», «Развитие у ребенка внимания, памяти», «Чтобы ребенок не обманывал»
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации: ««Опасности, подстерегающие вас летом», «Что должен знать и уметь выпускник старшей группы». 2. Памятки: «Внимание! Открытые окна!», «Словарь вежливых слов». 3. Буклеты: «Летние игры с детьми». 4. Итоговое родительское собрание: «Как повзрослели и чему научились дети за год. Организация летнего отдыха детей». 5. Тематическая выставка, посвященная Дню Победы. 6. Беседы: «Вредные привычки», «Как отвечать на детские вопросы?», «Леворукий ребенок».

2.6. Взаимодействие с социальными партнерами

Цель: использовать возможность социума для создания единой воспитательной системы.

Задачи

1. Выработать механизмы взаимодействия с социальными институтами образования, культуры, спорта и медицины.
2. Формировать способность адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении.
3. Развивать коммуникативные способности, доброжелательность к окружающим, готовность к сотрудничеству и самореализации.
4. Воспитывать желание развивать активную гражданскую позицию, участвовать в жизни детского сада, родного города.
5. Научить детей использовать навыки социального партнерства для гармоничного развития личности.

№	Социальный партнёр	Содержание деятельности
2.	Городская детская библиотека	Обзорные экскурсии, беседы, посещение праздников и выставок; участие в конкурсах, тематические мероприятия с детьми и педагогами.
3.	МОУ «Детская музыкальная школа»	Приобщение детей к мировой и национальной культуре; знакомство с различными музыкальными произведениями; развитие представлений о различных видах музыкальных инструментов; концерты воспитанников

		музыкальной школы.
4	МОУ ЦДТ	Тематические экскурсии; экологические уроки; участие детей в выставках, конкурсах, акциях, рисунков, поделок. Посещение кружков.
6.	ДЮСШ	Участие в кроссе наций; занятия в кружках, секциях; участие воспитанников в городских конкурсах среди дошкольников.
7.	Кировградский историко-краеведческий музей	Участие в конкурсах, рисунков и поделок; тематические экскурсии и беседы; тематические мероприятия с детьми и педагогами.
8.	Пожарная часть МСЧ №13	Пропаганда правил безопасности при предупреждении, возникновении пожара среди детей; экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ; совместные тренировки по эвакуации.
9.	ГИБДД	Организация деятельности по профилактике детского травматизма на дорогах и в быту; информационное просвещение детей и родителей; проведение бесед и просмотр презентаций по правилам дорожного движения; участие в выставках и конкурсах.
10.	Висимский заповедник	Участие в выставках, конкурсах рисунков и поделок. Экскурсии.

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Помещение	Наименование	Количество
Групповое помещение	Интерактивная доска	1
	Проектор	1
	Ноутбук	1
	Стол детский	10
	Стул детский	20
	Стул взрослый	1
	Стеллаж для книг детский	1
	Полка книжная	1
	Набор мебели для детских центров	6
	Набор мягкой мебели (детский)	1
Спальня	Кровать	20
	Шкаф книжный	2
	Стол письменный взрослый	1
	Стул взрослый	1
Раздевалка	Шкаф детский	1
	Шкаф для одежды сотрудников	1
	Стол детский	1
	Скамейка детская	5

3.2. Учебно – методическое обеспечение Программы

Образовательная область	Литература
«Познавательное развитие»	<p>1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э. М. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» - М.: Мозаика Синтез, 2020г.</p> <p>2. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «Планирование ООД воспитателя с детьми». Волгоград, «Учитель» 2017г.</p> <p>3. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Волгоград, «учитель» 2017г.</p> <p>4. Голицына Н. С. «Конспекты комплексно-тематических занятий». Москва, «Скрипторий» 2013г.</p> <p>5. Помораева И. А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». Москва Мозаика Синтез 2021г.</p> <p>6. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей». Москва Мозаика Синтез 2021г.</p> <p>7. Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим». Москва Мозаика Синтез 2021г.</p> <p>8. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала». Москва Мозаика Синтез 2017г.</p> <p>9. Костюченко М.П. «Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории». Волгоград, «Учитель» 2017г.</p> <p>10. Опыты и эксперименты с веществами и материалами «Весна», «Зима», «Осень», «Лето».</p> <p>11. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду старшая группа». Москва Мозаика Синтез, 2015 г.</p> <p>12. Кочкина Н.А. «Метод проектов в дошкольном образовании». Москва Мозаика Синтез, 2012 г.</p> <p>13. «Экологические занятия с детьми 5-6 лет». Воронеж 2004г.</p> <p>14. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию». Санкт-Петербург 2002г.</p> <p>Методические пособия</p> <p>15. Серия «Мир в картинках» (предметный мир) «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Инструменты домашнего мастера», «Музыкальные инструменты», «Посуда», «Спортивный инвентарь», «Школьные принадлежности», «День Победы».</p> <p>16. Серия «Мир в картинках» (мир природы)</p> <p>17. Серия «Рассказы по картинкам».</p> <p>18. Серия книг Шорыгина Т.А.</p> <p>19. Кузнецова Е.М. «Художественное моделирование и конструирование». Волгоград, «Учитель» 2011г.</p>
«Речевое развитие»	<p>1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э. М. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Москва Мозаика Синтез, 2020г.</p> <p>2. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Москва Мозаика Синтез, 2020 г.</p> <p>3. Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Учебное</p>

	<p>пособие – М., Центр педагогического образования, 2007</p> <p>4. О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду». М: Просвещение, 1993г.</p> <p>5. Короткова Э.П. «Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию». М – Просвещение, 1982г.</p> <p>Сухин И.Г. «Веселые скороговорки для непослушных звуков». Ярославль, «Академия развития», 2002г.</p> <p>6.Максаков А.И. «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников». Москва Мозаика Синтез,2005 г.</p> <p>7. Селихова Л.Г. «Ознакомление с природой и развитие речи». Москва Мозаика Синтез,2006 г.</p> <p>8. Нуждина Т.Д. «Энциклопедия для малышей Чудо-всюду». Ярославль «Академия развития», 1998г.</p>
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э. М.Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2020г.</p> <p>2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа. Москва Мозаика Синтез,2015 г.</p> <p>3. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). М: Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>4. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Петрова В. И., Стульник Т. Д. - М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>5. КуцаковаЛ.В.Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МозаикаСинтез, 2014г.</p> <p>6. Качанова И.А., Лялина Л.А. «Традиционные игры в детском саду». Москва «Творческий центр». 2011г.</p> <p>7. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Москва Мозаика Синтез,2020 г.</p> <p>8. Косарева В.Н. «Народная культура и традиции». Волгоград, «Учитель» 2012г.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э. М.Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2020г.</p> <p>2. Колдина Д.Н. «Аппликация в детском саду 5-6 лет». М. Мозаика Синтез, 2021 г.</p> <p>3. Колдина Д.Н. «Рисование в детском саду 5-6 лет». М. Мозаика Синтез,2021 г.</p> <p>4. Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». М. 2000г.</p>
«Физическое развитие»	<p>1.Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э. М.Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2020г.</p> <p>2.Пензулаева Л.И.Физическая культура в детском саду: Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.</p>

3.3. Режим дня.

Режим дня

Старшая группа «Колобки»

Режимные моменты	Время
Утренний приём, свободные игры, самостоятельная деятельность	07.00 - 08.20
Утренняя гимнастика	08.20 - 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	08.30 - 08.55
Игры, организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность.	08.55 - 12.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность.	12.30 - 12.40
Подготовка к обеду, обед.	12.40 - 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.10 - 15.00
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика, самостоятельная деятельность.	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.40
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность, уход домой.	15.40 - 19.00

Модель двигательного режима в старшей группе

Формы организации	Особенности организации
Утренняя гимнастика	Ежедневно на воздухе или в зале 8-12 мин.
Двигательная активность между ОД	Ежедневно 10 мин
Физминутки во время ОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания НОД
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность - 12- 15 мин
Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 7 мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
ОД по физической культуре	3 раза в неделю, длительность - 30 минут
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей
Физкультурно-спортивные праздники	4 раза в год

Физкультурно-оздоровительные мероприятия		
1	Зрительная гимнастика	Ежедневно
2	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
3	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
4	Элементы точечного массажа	Ежедневно
5	Динамические паузы	Ежедневно
6	Корригирующая гимнастика	Ежедневно

3.4. Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в старшей группе

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в старшей группе спланированно и представлено в комплексно-тематическом планировании.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Название центра	Оборудование	Цели
Раздевалка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (картинка детей), скамейки. 2. Информационные стенды для взрослых: «Картинная галерея (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях). 3. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь. 2. Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом. 3. Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.
Центр конструирования	<ol style="list-style-type: none"> 1. Крупный деревянный конструктор. 2. Лего крупное, мелкое. 3. Конструктор «Тико». 4. Конструктор «Шестигранник» 5. Мелкий деревянный конструктор. 6. Конструктор «Трубометрик». 7. Набор фигур «Профессии». 8. Каски строительные. 9. Набор инструментов. 10. Набор животных. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения. 2. Обучение элементарному планированию действий. 3. Формирование умения работать по заданной схеме, модели.

	<p>11.Набор маленьких и средних машин. 12.Набор деревянных кубиков. 13. Крупный напольный строитель ЛЕГО. 14.Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.</p>	
<p>Центр безопасности</p>	<p>1.Плакат «Водители и дети», «Транспорт». 2.Спецтехника. 3.Макет светофора напольный. 4.Руль. 5.Говорящий планшет «Весёлые машины». 6.Лэпбук «Я шагаю по улице». 7.Домино «Дорожные знаки». 8. Викторина «Уроки безопасности». 9.Альбом «Мы – пешеходы». 10.Коллаж «Не играй на проезжей части». 11.Н/П игры «Азбука пешехода», «Умные машины», «Играя, учись!», «Правила безопасности для малышей», «Дорожная азбука», «Основы безопасности», 12. Альбомы «Осторожно, огонь», «Пожарная безопасность».</p>	<p>Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями. Закреплять знания о пожарной безопасности.</p>
<p>Центр художественно-эстетического развития</p> <p>Музыкальное развитие</p> <p>Театрализация</p>	<p>1.Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, пластилин, доски для лепки. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, крупа. 3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, щетинные кисти. 4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п. 5.Образцы декоративного рисования. 6.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка. 7.Музыкальная колонка. 8.Ширма 9.Элементы костюма, маски, атрибуты для постановки сказок. 10.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, настольный, пальчиковый, театр на</p>	<p>Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации. Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии. Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов. Обучение различным техникам вырезания. Освоение новых способов изображения. Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности. Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров. Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений. Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации. Обучение использованию в речи слов,</p>

	лопатках, на конусах). 11.Наборы масок.	необходимых для характеристики персонажей.
Центр книги	1.Детские книги по программе и любимые книги детей. 2.Тематические альбомы. 3.Кубики по сказкам. 4. Пазлы «Сказки», «Мультфильмы».	Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе. Повышение внимания к языку литературного произведения. Совершенствование выразительности декламации.
Центр двигательной активности	1.Мячи разного размера. 2.Обручи. 3.Толстая веревка 4.Флажки. 5.Ленточки. 6.Кольцеброс. 7.Кегли. 8. «Дорожки движения» 9.Массажные кольца. 10.Мешочки с крупой. 11.Длинная и короткая скакалки. 12. Дуга для подлезания. 13.Гантели детские 14.Лошадки. 15.Змея. 16.Мат с цифрами. 17.Маски.	Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности. Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий. Поддержание интереса к различным видам спорта.
Центр сюжетно-ролевой игры	1.Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик – крупные. 2. Набор мебели – мелкие. 3. Набор посуды. 4. Набор овощей и фруктов. 5.Газовая плита. 6.Салон красоты. 7.Кроватки. 8.Набор постельного белья. 9.Коляска. 10.Столик. 11.Куклы. 12. Телефон. 13.Пупсики. 14.Набор кукольной одежды. 15.Набор вязанных овощей. 16.Парикмахерская. 17. Набор «Больница». 18.Атрибуты для ряженья	Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры. Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила. Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре. Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества
Центр познания	1.Глобус. 2.Счетные палочки и схемы. 3. Н/П игры «Аналогии», «Собери грибы», «Домино умное», «Буквы и сказки», «Сравнилочки», «В мире слов»,	1.Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности. 2.Развитие способности понимать и использовать

	<p>«Фрукты, овощи ягоды», «Времена года», «Большие и маленькие», «Геометрические формы», «Десять гласных подружек», «Найди слово», «Из чего мы сделаны», «Узнаем животный мир», «Профессии», «Геометрическая мозаика», «Что сначала, что потом», «Эволюция транспорта и окружающих нас вещей», «Что лишнее?», «Мой день по часам», Фотовикторина «Грибы и ягоды»</p> <p>4. Ребусы.</p> <p>5. Головоломка «Лабиринт».</p> <p>6. Математические кубики.</p> <p>7. Интерактивное пособие «Изучаем дни недели и цвета».</p> <p>8. Мозаики.</p> <p>9. Шнуровка.</p> <p>10. Российский флаг, герб России, портрет президента.</p> <p>11. Иллюстрации военной техники, игрушки-оружие.</p> <p>12. Набор оборудования для экспериментальной деятельности.</p> <p>13. Природный материал: камешки, ракушки, различные семена и плоды, шишки.</p> <p>14. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок.</p> <p>15. Коллекции тканей, бумаги, стеклянных изделий.</p> <p>16. Календарь природы.</p> <p>17. Разнообразные доступные приборы: лупа, песочные часы, компас.</p> <p>18. Алфавит.</p>	<p>наглядные модели пространственных отношений типа плана.</p> <p>3. Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10.</p> <p>4. Обучение измерению с помощью условной мерки.</p> <p>5. Ознакомление с неделей, месяцами, годом.</p> <p>6. Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p>7. Развитие логического мышления.</p> <p>8. Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.</p> <p>9. Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>10. Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации.</p> <p>11. Формирование первичных естественно-научных представлений.</p> <p>12. Расширение чувственного опыта детей.</p> <p>13. Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций.</p> <p>14. Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей</p>
Центр дежурства	<p>Доска с карманами для картинок дежурных.</p> <p>Фартуки, косынки, колпаки, нарукавники.</p>	
Центр уединения	<p>Мягкий матрац, подушки.</p>	

-