

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №3 «Светлячок»

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ детский сад № 3 «Светлячок»
_____/М.А.Замятина/
«31» августа 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к ООП МАДОУ детский сад №3 «Светлячок»
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА
«Дельфинчики»

Воспитатели:
Е.А. Дворянинова – ВКК

г. Кировград
2022 г.

Содержание образовательной программы

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
I.1. Пояснительная записка.....	3
I.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	6
I.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	7
I.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей подготовительной группы (6-8 лет).....	10
I.1.4. Планируемые результаты освоения программы.....	17
I.1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	18
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	24
II.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....	24
II.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	26
II.1.2. Образовательная область «Физическое развитие»	33
II.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»	39
II.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»	47
II.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	50
II.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	60
II.2.1. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	68
II.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	76
II.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	82
II.2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	85
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.....	92
III.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	92
III.2. Распорядок и режим дня.....	93
III.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	100
III.4. Комплексно-тематическое планирование.....	105
III.5. Расписание организованной образовательной	116
деятельности в группах общеразвивающей направленности	
III.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	118
III.7. Материально-техническое и методическое обеспечение Программы	123

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

І.1. Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной группы Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 3 «Светлячок» г. Кировграда Свердловской области (далее - *Программа*) является нормативно-управленческим документом подготовительной группы, разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне подготовительной группы ДОУ и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста (6-8 лет) в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа разработана на основании следующих нормативно правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.12 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении СанПиН 2.3/2.4.3590 - 20 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

4. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией».

7. Закон Свердловской области от 15.07.2013 № 78-ОЗ (ред. От 17.10.2013) «Об образовании в Свердловской области»

8. Закон Свердловской области от 9 декабря 2013 года «О нормативах финансового обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общего образования в муниципальных дошкольных образовательных организациях, и обеспечения дополнительного образования детей в муниципальных общеобразовательных организациях за счет субвенций, представленных из областного бюджета».

9. Устав МАДОУ детский сад № 3 «Светлячок».
10. ООП МАДОУ детский сад № 3 «Светлячок».
11. Лицензия на право ведения образовательной деятельности.

Программа направлена на достижение следующих целей:

1. Повышение социального статуса дошкольного образования.
2. Обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования.
3. Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения.
4. Сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи Программы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10. Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем детям, что позволит растить их общительными, добрыми, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

11. Подготовка детей в возрасте 6 – 8 лет к жизни в современном обществе.

Программа разработана с целью психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в МАДОУ детский сад № 3 «Светлячок» и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 1 до 7 лет в группах общеразвивающей направленности и логопункте. При необходимости Программа может быть адаптирована для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Рациональная структура Программы предполагает наличие трех основных разделов:

1. Целевой – пояснительная записка и планируемые результаты освоения программы.

2. Содержательный – описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

3. Организационный – описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Каждый раздел Программы включает обязательную часть (60 %) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (40%). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

В реализации Программы принимают участие административный, педагогический, учебно-вспомогательный персонал и другие педагогические работники

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

I.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы – создание условий и организация образовательного процесса, которые позволят воспитать основы базовой культуры личности дошкольников; сохранить и укрепить их психическое и физическое здоровье; обеспечить развитие воспитанников в пяти основных направлениях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; сформировать предпосылки успешной адаптации на новой ступени образования и жизни в целом; обеспечить при необходимости квалифицированной помощью в коррекции.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии с основными **принципами, определенными ФГОС ДО (п.1.4.):**

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;

- уважение личности ребенка;

- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

При формировании образовательного пространства и осуществлении образовательной деятельности Программа реализует **основные принципы дошкольного образования (ФГОС ДО п.1.4.):**

- возможность включения ребенка в образовательный процесс как полноценного его участника на разных этапах реализации Программы;

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество ДООУ с семьёй;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- ориентирование содержательных и организационных аспектов Программы на поддержку детской инициативы, а также формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- построение образовательной деятельности на основе гуманистического характера взаимодействия;

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе учитываются:

1. индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

2. возможности освоения ребёнком Программы на разных этапах ее реализации.

Принципы и подходы коррекционной работы:

Теоретической и методологической основой профессиональной коррекции нарушений развития речи детей являются положения, разработанные в советской дефектологии и логопедии:

- принцип развития, который состоит в анализе объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребёнка. Разностороннее обследование дошкольника с этих позиций позволяет выявить ведущий речевой дефект и обусловленные им недостатки психического развития. В дальнейшем при планировании коррекционной работы это учитывается;

- принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи;

- принцип связи речи с другими сторонами психического развития, который раскрывает зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов.

Основные методологические подходы к формированию Программы:

- **Культурно-исторический подход** определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский).

- **Личностный подход** исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

- **Деятельностный подход** рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Содержание Программы основывается на психолого-педагогической поддержке позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

В Программе определен **комплекс основных характеристик** предоставляемого дошкольного образования (объем, содержание, планируемые результаты).

Обязательная часть программы построена с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкальной, чтения, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.).

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Парциальные Программы дошкольного образования реализуемые в ДОУ:

- физическое развитие – программа «Физическая культура дошкольникам» автор Глазырина;

- познавательное развитие: программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» автор Н.Н.Авдеева, О .Л .Князева, Р.Б. Стёркина, программа «Наш дом - природа» автор Н. В. Рыжова;

- художественно-эстетическое развитие: программа «Ладушки» автор И. Каплунова, И. Новоскальцева, программа «Топ-хлоп, малыши» автор Т. Сауко, «Цветные ладошки» автор И.А. Лыкова, «Конструирование и ручной труд» автор Л.Д. Куцакова;

- социально-коммуникативное развитие: программа «Мы живем на Урале» автор О.В. Толстикова;

- речевое развитие Программа обучения и воспитания детей ФФНР и ОНР автор Т.Б. Филичева и Г.В. Чиркина.

1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста подготовительной группы (6 - 8 лет)

Информационная справка.

Подготовительная группа Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 3 «Светлячок» (далее ДОУ) работает по пятидневной неделе с 12-ти часовым пребыванием детей - с понедельника по пятницу включительно. Часы работы группы с 7.00 до 19.00. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни. Контингент детей подготовительной группы от 6 до 8 лет. Обучение и воспитание на русском языке.

Основными участниками реализации программы являются: дети подготовительной группы, родители (законные представители), педагоги. Взаимоотношения между МАДОУ детский сад № 3 г. Кировграда и родителями (законными представителями) регулируются договором.

Всего в подготовительной группе обучается 21 человек.

Комплектование подготовительной группы ДОУ

Возрастные категории	Направленность	Количество детей
с 6 до 8 лет	общеразвивающая	21

В группе общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование в соответствии с основной образовательной программой МАДОУ детский сад №3 «Светлячок». На логопункте осуществляется квалифицированная коррекция недостатков речевом развитии и дошкольное образование детей в соответствии с адаптированной программой образовательного учреждения, с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей.

Кадровый потенциал

Реализация Рабочей Программы обеспечивается воспитателями, педагогами учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными и иными работниками ДОУ.

Педагоги подготовительной группы и коллектив ДОУ обеспечивает построение педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-личностное, познавательное-речевое, художественно-эстетическое. Укомплектованность педагогическими кадрами - 100%.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склон-

ности. В течение дня в группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Проектирование образовательного процесса в подготовительной группе в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
6 -8 лет	2-3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Формы организации организованной образовательной деятельности:

в подготовительной группе – фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам • **«Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»** утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении СанПиН 2.3/2.4.3590 - 20

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей подготовительной группы составляет:

- в подготовительной (дети 6 -8 лет) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность организованной образовательной деятельности

- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут;
- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

- в подготовительной группе 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность с детьми подготовительной группы осуществляется и во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую

половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Характеристика особенностей развития детей в подготовительной группе, воспитывающихся в ДОУ

Программа обеспечивает развитие личности детей (6 – 8 лет) в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития.

Виды детской деятельности используемые в ДОУ, согласно ФГОС ДО для детей дошкольного возраста (от 6 - 8 лет):

Дошкольный возраст:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Особенностью организации развивающего взаимодействия в рамках данной Программы выступает отражение в ней следующих аспектов образовательной среды для ребенка:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Характеристика возрастных особенностей психофизического развития детей в подготовительной группе, воспитывающихся в ДОУ

Возрастная характеристика, контингента детей 6 - 8 лет:

Физическое развитие:

К 6-8 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие:

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто

как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Ребёнок по – своему обустривает собственную игру, самостоятельно подбирает и создаёт недостающие для игры предметы

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

В игре у ребенка развивается самостоятельность, инициатива, творчество, организаторские способности, чувство коллективизма.

Познавательное-речевое развитие:

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные, интересуются смыслом слов.

Совершенствуется умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Дети умеют составлять рассказы из личного опыта, сочинять сказки на заданную тему.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах де-

ятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, развитие воображения и творческой активности,

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. Они умеют самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом : ставят цель, корректируют свою деятельность. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие:

В *изобразительной деятельности* детей 6-8 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семи-летнего ребенка характеризует активная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

У детей появляется интерес к классическому и народному искусству (музыке, литературе, архитектуре) Продолжается знакомство с народным декоративно – прикладным искусством, с керамическими изделиями, народными игрушками.

Активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого поощряется, воспитан интерес к искусству родного края, любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение, совершенствуется звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник самостоятельно показывает ритмическое движение, обучается игре на музыкальных инструментах.

1.1.4. Планируемые результаты освоения программы

При решении поставленных в Программе задач педагоги подготовительной группы выстраивают систему воспитательно-образовательной работы и создают условия, направленные на достижение детьми целевых ориентиров в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Планируемые результаты освоения Программы

Подготовительная группа 6 – 8 лет

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и пра-

вилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребёнок имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни, как ценность.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

– Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

-Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла.

- Ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, способностью выйти за пределы исходной реальной ситуации в процессе её преобразования создать новый оригинальный продукт.

- Ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности).

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ.

Парциальные программы содержат диагностический инструментарий, позволяющий установить уровень индивидуального развития детей.

I.1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой педагогами подготовительной группы по Программе, представляет собой важную со-

ставную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определены требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых ДООУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДООУ.

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности ДООУ на основе достижения детьми результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет педагогам право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

- используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ДООУ в соответствии:
- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды;
- представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне ДООУ.

Система оценки качества реализации Программы ДООУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программа предусматривает следующие уровни системы оценки качества:

1. диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
2. внутренняя оценка, самооценка ДООУ;
3. внешняя оценка ДООУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДООУ система оценки качества реализации Программы решает *задачи*:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам Рабочей программы ДООУ;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДООУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДООУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДООУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования ДООУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДООУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДООУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой. Результаты оценивания качества образовательной деятельности форми-

руют доказательную основу для изменений Рабочей программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДООУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДООУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДООУ в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;*

- учитывает *образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;*

- *исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДООУ;*

- *исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;*

- способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как *оценку педагогами ДООУ собственной работы, так и для внешнего оценивания.*

Основания преемственности.

В конечном итоге результаты освоения Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального образования и предполагают формирование у воспитанников предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Оценка индивидуального развития детей.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка осуществляется педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Следовательно, результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизация работы с группой детей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные Программы	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ
Программа	- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в соци-

<p>«Мы живем на Урале» - О.В. Толстикова</p>	<p>ально значимых делах, событиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности(рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, развивает сюжет и т.д.); - охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов ,стараться решить некоторые социальные проблемы; - ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи; об истории образования родного села; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего села и о животном и растительном мире; - ребенок знает название и герб своего города; - у ребенка сформирован познавательный интерес к родной стране, городу, семье; - ребенок понимает, что такое малая Родина, родной край. - ребенок знает флаг, герб, социально-значимые объекты, достопримечательности города, названия улиц и т.д. - ребенок имеет представление о природных богатствах Свердловской области; о историко-географическом расположении города Кировграда; - ребенок имеет представление о профессиях, связанных со спецификой города Кировграда, в частности о профессиях родителей и месте их работы; - ребенок умеет переносить образы, представления и чувства, пережитые ребёнком, в продукты художественного детского творчества; - ребенок умеет составлять связный рассказ о городе Кировград, давать эмоционально-ценностную оценку событиям, происходящим в родном городе.
<p>Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - у ребёнка сформированы навыки безопасного поведения с незнакомыми людьми, в природе и дома; - ребёнок имеет представление о взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов; - у ребёнка сформированы предпосылки экологического сознания; - у ребёнка сформированы навыки разумного поведения; - у ребёнка сформированы навыки адекватного поведения в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, правилам взаимодействия с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; - сформированы начальные представления о здоровом образе жизни.
<p>Программа «Наш дом – природа» Н.В. Рыжова.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - у детей формируются знания о природе, что способствует умению проследить взаимосвязи растений и животных со средой обитания; - дается представление о процессе онтогенеза — роста и развития отдельных видов растений и высших животных; - учатся раскрывать взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать; - ребенок имеет обобщенное представление о типичных экологических системах (лес, луг, водоем); - ребенок относится к человеку, как к естественному объекту природы; - у ребенка развит познавательный интерес к природе и ее роли в жизни человека; - ребенок осознает место и роль человека в биосфере; - у ребенка преобладает мотивация гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости; - у ребенка сформирована потребность к осуществлению экологически

	<p>сообразных поступков;</p> <ul style="list-style-type: none"> - у ребенка развито экологическое сознание на основе природоведческих знаний о факторах окружающей среды и гуманного отношения к природе.
<p>Программа «Ладушки» - И. Каплунова, Н.Новосельцева.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - у ребенка развита культура слушательского восприятия; - любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями; - музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов; -проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках; - активен в театрализации, где включается в игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания; - проговаривает ритмизировано стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях
<p>Программа «Физическая культура дошкольников» - Л.Д.Глазырина.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развита быстрота и общая выносливость, умеют самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения; - сформированы первоначальные представления о разнообразии спортивных игр и упражнений; - умеют легко ходить и бегать; бегать, энергично отталкиваясь от опоры. - умеют ходить по гимнастической стенке одноименным и разноименным способом; - умеют прыгать в длину, в высоту с разбега, сохранять равновесие; - умеют сочетать размах с броском при метании; - воспитана справедливость, честность, дружелюбие, организованность, самостоятельность.
<p>Программа «Цветные ладошки – И.А. Лыкова.</p>	<p>Ребенок владеет умениями и навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мелкая моторика рук и тактильное восприятие; - пространственное ориентирование на листе бумаги; - внимание и усидчивость; - изобразительные навыки и умения: наблюдательность, эстетическое восприятие, эмоциональная отзывчивость; - формируются навыки контроля и самоконтроля. -повышается уровень эмоционального благополучия дошкольников; -дети проявляют больше самостоятельности, инициативы, творчества; - дают оценку результатам своей деятельности; -дети с желанием участвуют в выставках и конкурсах.
<p>Программа «Конструирование и ручной труд» - Л.Д. Куцакова.</p>	<p>Дети умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образец постройки; - планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения; - создавать постройки по рисунку; - работать коллективно; - соотносить конструкцию предмета с его назначением; - создавать различные конструкции одного и того же объекта; - создавать модели из различных конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

II.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части Программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей.

Образовательные области	Программы
Обязательная часть	
физическое развитие социально-коммуникативное развитие познавательное развитие речевое развитие художественно-эстетическое развитие	ООП МАДОУ детский сад № 3 «Светлячок» город Кировград; Рабочая программа подготовительной группы МАДОУ детский сад №3 «Светлячок».
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
социально-коммуникативное развитие познавательное развитие речевое развитие	Программа «Мы живем на Урале» - О.В. Толстикова; Программа «Наш дом – природа» Н.В. Рыжова; Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина. Программа «Программа обучения и воспитания детей ФФНР и ОНР» - Т.Б.Филичева и Г.В. Чиркина.
художественно-эстетическое развитие	Программа «Конструирование и ручной труд» - Л.Д. Куцакова; Программа «Цветные ладошки – И.А. Лыкова; Программа «Ладушки» - И. Каплунова и Н.Новосельцева; Программа Волшебная кисточка Тихонова О.
физическое развитие	Программа «Физическая культура дошкольников» - Л.Д.Глазырина. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина

Содержание Рабочей программы, а также программ дополнительного образования осуществляется по образовательным областям, обозначенным в ФГОС ДО (приказ МО и науки РФ № 1155 от 17.10.2014г.).

Образовательная область	Содержание образовательной работы в соответствии с ФГОС ДО
«Социально-коммуникативное развитие»	- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

	<ul style="list-style-type: none"> - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; - развитие воображения и творческой активности; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
«Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - владение речью как средством общения и культуры; - обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
«Художественно-эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме,

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности, как сквозных механизмах развития ребенка).

II.1.1. Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Ребенок в семье и сообществе.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Задачи:

- ✓ Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- ✓ Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- ✓ Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Ребенок в семье и сообществе.
- ✓ Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Задачи:

- ✓ Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- ✓ Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

- ✓ Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- ✓ Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- ✓ Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Задачи:

- ✓ Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- ✓ Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- ✓ Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- ✓ Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.
- ✓ Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Содержание

**Подготовительная
к школе группа
(6 – 8 лет)**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я.

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
- Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).
- Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств ро-

дителей, их профессий.

Детский сад.

- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.
- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
- Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.
- Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).
- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
- Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.
- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.
- Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).
- Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

- Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Формировать основы экологической культуры.
- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.
- Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.
- Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).
- Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевая игра)

Метод руководства сюжетно – ролевой игрой (по Н.Я. Михайленко и Н.А.Коротковой)

Первый принцип. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.

Второй принцип. На каждом этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

Третий принцип. На каждом этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнеру.

Комплексный метод руководства игрой.

Старший дошкольный возраст (6 -8 лет). Основной задачей взрослого на этом этапе является уже не демонстрация использования различных проекций в игре, а в развитии способности к их гибкому комбинированию. Взрослый, играя с детьми, «подбрасывает» им самые неожиданные идеи, например, объединяя в едином сюжете игры сказочные и реалистичные контексты.

Комплексный метод руководства игрой.

Типы событийной проекции	Стратегия игрового взаимодействия
Функциональная проекция	Реалистичные предметы оперирования, изготовленные фабрично или самими людьми, моделирующие объекты из различных исторических эпох и вымышленных пространств(карета, автомобиль

	Винтика и Шпунтика).
Ролевая проекция	Включать в игру с детьми персонажей из других смысловых контекстов. Показать детям способ трансформации известных сюжетов с использованием схемы волшебной сказки.
Пространственная проекция	Совместная игра с детьми с использованием мозаичных макетов – карт и полифункциональных макетов-моделей.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)

Подготовительный к школе возраст (6 – 8 лет)

Задачи:

- продолжать учить исполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, конструкторы, строительный материал.
- побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы, детали (овощи и фрукты для игры в магазин, угощения для игры в семью, билеты для игры в театр, деньги для разных игр).
- способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений художественной литературы, мультфильмов.
- обращать внимание детей на достоверность и качество исполняемых ролей, социальную значимость изображаемых в игре персонажей.
- развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников;
- продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
- формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи;
- воспитывать доброжелательность, готовность выручить товарища; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Результаты развития игровой деятельности:

- проявлять инициативу в создании игрового замысла, увлекая партнеров по игре его новизной и необычностью;
- согласовывать свой замысел с замыслами сверстников; придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для творческой импровизации;
- отражать в содержании игры взаимоотношения людей, эмоционально передавая их внутреннее состояние;
- выполнять одновременно несколько игровых ролей (водитель – диспетчер, конструктор – летчик); уделять внимание их качественному и оригинальному исполнению; соотносить роль и свои реальные действия;

- осуществлять поиск необходимой атрибутики, реквизита; пользоваться ими для агентирования социальной значимости роли;
- взаимодействовать с товарищами в коллективной режиссерской игре, ведя диалогическое общение;
- моделировать предметно-игровую среду, внося в нее многофункциональные материалы.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
Образовательная программа	Методические пособия и материалы
«От рождения до школы» примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Веракса	<p>В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет» Москва: «Мозаика-Синтез», 2007-2010 г.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Нравственное воспитание в детском саду» Москва: «Мозаика-Синтез», 2006-2010 г.</p> <p>Л.В. Куцакова «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома» Москва: «Мозаика-синтез», 2007-2010г.</p> <p>М.Б. Зацепина «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников» Москва: «Мозаика-Синтез», 2008-2010 г.</p> <p>Н.Ф .Губанова «Игровая деятельность в детском саду» Москва: «Мозаика-Синтез», 2006-2010 г.</p> <p>А.В. Козлина «Уроки ручного труда» 2003г.; Москва «Мозаика-Синтез».</p> <p>С.Л. Новоселова «Игра дошкольника» Москва: «Просвещение» 1989 г.</p> <p>Т.С. Комарова, Л.Б. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» 2007г., Москва: «Мозаика-Синтез».</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» 2008-2010г., Москва: «Мозаика-Синтез».</p> <p>Л.В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» 2007-2010г., Москва: «Мозаика-Синтез».</p> <p>В.Г. Нечаева «Воспитание дошкольника в труде» Москва: «Просвещение» 1983 г.</p> <p>М.А. Васильева «Трудовое воспитание детей дошкольного возраста» Москва: «Просвещение» 1984 г.</p> <p>Г.А. Маркова «Воспитание трудолюбия у дошкольников» 1991г.; Москва «Просвещение».</p> <p>О.Г. Жукова, Г.И. Трушнина «Азбука Ау!» методические рекомендации по обучению детей основам безопасности 2008г.; Санкт-Петербург, «Детство-Пресс».</p> <p>Е.В. Соловьева, Т.А. Данилина, Т. С. Лагода, Н.Н. Етепина «Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка»: практическое пособие для работников ДОУ – Москва: АРКТИ, 2003.</p> <p>Г.А. Ковалева «Воспитывая маленького гражданина...» Практическое пособие для работников ДОУ» – Москва: АРКТИ, 2003.</p> <p>И.Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» Методическое пособие 2005г.; Москва «Творческий центр».</p>
Образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	

Парциальные программы	Методические пособия и материалы
<p>«Мы живем на Урале» Образовательная программа О.В. Толстиковой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» программа здоровьесберегающего направления Р.Б. Стеркиной</p>	<p>Белая Ю.К., Зимонина В.Н. и др. «Твоя безопасность: как вести себя дома, на улице: для среднего и старшего дошкольного возраста: книга для воспитателей детского сада и родителей» Москва. Просвещение 2012 г. Белая К.Ю., Зимонина В.Н. «Как обеспечить безопасность дошкольников» Методическое пособие. Москва. Просвещение 2012 г.</p>

II.1.2. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

Принципы работы:

1. Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2. Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3. Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Задачи:

- ✓ Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

Задачи:

- ✓ Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- ✓ Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- ✓ Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- ✓ Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание работы в подготовительной группе

Подготовительная к школе группа (6 – 8 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
- Формировать представление об активном отдыхе.

Физическая культура

- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Формировать потребность в ежедневной двигательной активности.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Организация двигательного режима в МАДОУ детский сад № 3 «Светлячок»

формы организации	старший дошкольный возраст	
	с 6 – 8 лет	
Организованная деятельность	8 часов в неделю	
Утренняя гимнастика	8 – 10 минут	10 – 12 минут
Дозированный бег	5 – 6 минут	7 – 8 минут
Упражнения после дневного сна	5 – 10 минут	5 – 10 минут
Подвижные игры		
	6-8 минут	6-8 минут
Спортивные игры		
	8 – 15 минут	8 – 15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке		
	10 – 15 минут	10 – 15 минут
Спортивные развлечения		
	30 минут	35 минут
Спортивные праздники		
	30 минут	35 минут
День здоровья	1 раз в месяц	
Неделя здоровья		

Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно
---	-----------	-----------

Здоровьесберегающие технологии, используемые в работе ДОУ

Медико-профилактические технологии в дошкольном образовании технологии, обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала ДОУ в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств.

К ним относятся следующие технологии:

- организация мониторинга здоровья дошкольников и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;
- организация и контроль питания детей раннего и дошкольного возраста, физического развития дошкольников, закаливания;
- организация профилактических мероприятий в детском саду;
- организация контроля и помощь в обеспечении требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ.

Физкультурно-оздоровительные технологии в дошкольном образовании

Технологии, направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка: развитие физических качеств, двигательной активности и становление физической культуры дошкольников, закаливание, дыхательная гимнастика, массаж и самомассаж, профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки, оздоровительные процедуры в водной среде (бассейне) и на тренажерах, воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье и др. реализация этих технологий, как правило, осуществляется специалистами по физическому воспитанию и воспитателями ДОУ в условиях специально организованных форм оздоровительной работы. Отдельные приемы этих технологий широко используются педагогами дошкольного образования в разных формах организации педагогического процесса: на занятиях и прогулках, в режимные моменты и в свободной деятельности детей, в ходе педагогического взаимодействия взрослого с ребенком и др.

Здоровьесберегающие образовательные технологии в детском саду – это, прежде всего технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников.

Цель данных технологий - становление осознанного отношения ребёнка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи. В до-

школьной педагогике к наиболее значимым видам технологий относятся технологии личностно-ориентированного воспитания и обучения дошкольников.

Ведущий принцип таких технологий – учёт личностных особенностей ребёнка, индивидуальной логики его развития, учёт детских интересов и предпочтений в содержании и видах деятельности в ходе воспитания и обучения.

Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребёнка – технологии, обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребёнка-дошкольника.

Модель здоровьесберегающие технологии, используемые в МАДОУ детский сад № 3 «Светлячок»

№	Виды	Особенности организации
Медико-педагогические		
Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями		
1	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2	Ходьба босиком	Все группы ежедневно
3	Облегченная одежда	Все группы ежедневно
4	Контрастные воздушные ванны после дневного сна	Все группы ежедневно
Профилактические мероприятия		
1	Витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2	Витаминоизация 3-х блюд	Ежедневно
3	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4	Полоскание рта после еды	Ежедневно
5	Чесночные бусы	Ежедневно, по эпид. показаниям
Медицинские мероприятия		
1	Мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2	Плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3	Антропометрические измерения	2 раза в год
4	Профилактические прививки	По возрасту
5	Кварцевание	По эпид. показаниям
6	Организация и контроль питания детей	Ежедневно
Физкультурно-оздоровительные мероприятия		
1	Зрительная гимнастика	Ежедневно
2	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
3	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
4	Элементы точечного массажа	Ежедневно
5	Динамические паузы	Ежедневно
7	Корректирующая гимнастика	Ежедневно
Образовательные мероприятия		
1	Привитие КГН	Ежедневно
2	Образовательная деятельность «Растем здоровыми»	1-2 раза в месяц

Методическое обеспечение образовательной области «Физическая культура»

Образовательной области «Физическая культура»	
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
Образовательная	Методические пособия и материалы

программа	
«От рождения до школы» примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Веракса	<p>Ж. Е. Фирилёва, А. Н. Кислый «Прикладная и оздоровительная гимнастика» Детство – Пресс 2012 г.</p> <p>Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» ФГОС подготовительная группа. Мозаика – Синтез 2014 год.</p> <p>Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» ФГОС старшая группа. Мозаика – Синтез 2014 год.</p> <p>Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» ФГОС средняя группа. Мозаика – Синтез 2014 год.</p> <p>Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» ФГОС младшая группа. Мозаика – Синтез 2014 год.</p> <p>Е. И. Подольская «Спортивные занятия на открытом воздухе» Волгоград 2011 год.</p> <p>Ю. А. Кириллова «Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей логопедических групп с диагнозом ОНР и детей массовых групп д/с от 3 до 7 лет» Детство – Пресс 2012 год.</p> <p>Т. Е. Харченко «Физкультурные праздники в д/с». Сценарии спортивных праздников и развлечений. Санкт – Петербург 2009 год.</p> <p>Т. Е. Харченко «Спортивные праздники в д/с». Москва 2013 год.</p> <p>Е. И. Подольская «Физическое развитие детей 2 – 7 лет» «Сюжетно – ролевые занятия». Учитель 2012 год.</p> <p>Н. С. Голицына, Е.Е. Бухарова «Физкультурный калейдоскоп для дошкольников». Москва 2008 год.</p> <p>Л. Соколова «Физкультурное воспитание детей» 3-4 лет Санкт – Петербург 2012 год.</p> <p>Е. А. Бабенко, Т. М. Параничева «Подвижные игры на прогулке» Москва 2012 год.</p> <p>О. Н. Моргунова «Планы – конспекты НОД с детьми 2 – 7 лет в ДОУ» Воронеж 2013 год.</p> <p>В. И. Коваленко «Азбука физкультминуток для дошкольников» средняя, старшая, подготовительная группы. «ВАКО» 2011 год.</p> <p>Л. И. Мосягина «Целостная система физкультурно – оздоровительной работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста» Санкт – Петербург Детство – Пресс 2013 год.</p> <p>А. А. Гуськова «Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет». Развитие моторики. Волгоград 2014 год.</p> <p>Е. К. Воронова «Формирование двигательной активности детей 5-7 лет» Волгоград 2012 год.</p> <p>Т. Л. Шорыгина «Спортивные сказки». Беседы с детьми о спорте и здоровье. «Сфера» Москва 2014 год.</p> <p>«Программа оздоровления для детей дошкольного возраста»</p>

Образовательная область «Физическая культура»

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Парциальные программы	Методические пособия и материалы
«Физическая культура – дошкольникам» - Л.Д. Глазырина. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» программа здоровьесберегающего направления	<p>«Парная гимнастика» программа для детей и их родителей. Т.Э.Токаева.</p> <p>«Путешествие по стране Физкультурии» валеологические игры, наборы картин с изображением летних и зимних видов спорта</p> <p>Ю.А. Кириллова «Навстречу олимпиаде». Физкультурные досуги для детей старшего дошкольного возраста. Детство – Пресс 2014 год.</p> <p>Е. И. Подольская «Оздоровительная гимнастика» II младшая груп-</p>

II.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Ознакомление с предметным окружением.
- Ознакомление с миром природы.
- Ознакомление с социальным миром.

Принципы работы:

- принцип научности;
- принцип доступности;
- принцип целостности;
- принцип активного обучения;
- принцип системности и последовательности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности, формирование первичных представлений о себе, объектах окружающего мира, представлений о социокультурных ценностях нашего народа.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности.

Задачи:

✓ Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

✓ Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Задачи:

✓ Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

✓ Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Задачи:

✓ Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

✓ Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о

социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

- ✓ Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- ✓ Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Задачи:

- ✓ Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- ✓ Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- ✓ Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе.
- ✓ Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Задачи:

- ✓ Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах в отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Содержание работы в подготовительной группе

Подготовительная к школе группа (6 – 8 лет)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность.

- Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.
- Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.
- Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.
- Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.
- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).
- В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
- В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
- Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.
- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет.

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Знакомство с числами второго десятка.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вы-

читание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина.

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

- Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.
- Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с предметным окружением.

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.
- Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.
- Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром.

- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.
- Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благо-

творительность).

➤ Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

➤ Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

➤ Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

➤ Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

➤ Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

➤ Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

➤ На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патристические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

➤ Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

➤ Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

➤ Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

➤ Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

➤ Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы.

➤ Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

➤ Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать

связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

➤ Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

➤ Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

➤ Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

➤ Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

➤ Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

➤ Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

➤ Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

➤ Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

➤ Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

➤ Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

➤ Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

➤ Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения.

➤ *Осень.* Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

➤ *Зима.* Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

- *Весна.* Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.
- *Лето.* Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательной области «Познавательное развитие»	
Обязательная часть	
Образовательная программа	Методические пособия и материалы
«От рождения до школы» примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Веракса	<p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников» Москва: «Мозаика-Синтез», 2008-2010г.</p> <p>Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в младшей группе детского сада» Москва: «Мозаика-Синтез», 2006-2010г.</p> <p>Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада» Москва: «Мозаика-Синтез», 2006-2010г.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» Москва: «Мозаика-Синтез», 2006-2010г.</p> <p>З.А. Михайлова «Математика от 3 до 7 лет» Санкт-Петербург: «Акцидент» 1997г.</p> <p>О.Б. Дыбина «Ребенок и окружающий мир» Москва: «Мозаика-Синтез», 2005-2010г.</p> <p>Т.Ф. Саулина «Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения» Москва: «Мозаика-синтез», 2009-2010г.</p> <p>О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» Москва: «Мозаика-Синтез», 2005-2010г.</p> <p>С.Н. Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве» Москва «Просвещение» 2002г.</p>

	<p>С.Н. Николаева «Юный эколог» Программа и условия ее реализации в детском саду» Москва «Мозаика-Синтез» 2004г.</p> <p>- Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Серия «Мир в картинках» (предметный мир)</p> <p>«Авиация» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г.</p> <p>«Автомобильный транспорт» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г.</p> <p>«Бытовая техника» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г.</p> <p>«Водный транспорт» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г.</p> <p>«Инструменты домашнего мастера» Москва «Мозаика-Синтез» 2010г.</p> <p>«Музыкальные инструменты» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г.</p> <p>«Посуда» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г.</p>
Образовательной области «Познавательное развитие»	
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	
Парциальные программы	Методические пособия и материалы
<p>«Мы живем на Урале»-образовательная программа О.В.Толстиковой, Екатеринбург;</p> <p>«Наш дом- природа» - программа экологического образования дошкольников Рыжова Н. А. ОО О «Карапуз-дидактика» Москва. 2005.</p>	<p>«Воспитание сенсорной культуры ребенка» Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г.</p> <p>Серия «Мир в картинках» (мир природы)</p> <p>«Домашние животные» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г.</p> <p>«Космос» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г.</p> <p>«Морские обитатели» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г.</p> <p>«Цветы» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010.</p> <p>«Деревья и листья» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г.</p> <p>«Рептилии и амфибии» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г.</p>

II.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- Развитие речи.
- Приобщение к художественной литературе.

Принципы работы:

- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи;
- принцип развития языкового чутья;
- принцип формирования элементарного сознания явлений языка;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- принцип обогащения активной языковой практик.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Развитие речи.

Задачи:

✓ Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Художественная литература.**Задачи:**

✓ Воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи.

✓ Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание работы в подготовительной группе

Подготовительная к школе группа (6 – 8 лет)

Развитие речи.***Развивающая речевая среда.***

- Совершенствовать речь, как средство общения.
- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.
- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
- Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую

- формы речи.
- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
 - Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
 - Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
 - Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
 - Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература.

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать выразительность и красоту языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять, основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Методическое обеспечение образовательной области

«Речевое развитие»

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
Образовательной области «Речевое развитие»	
Образовательная программа	Методические пособия и материалы
«От рождения до школы» примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Москва: «Мозаика-Синтез», 2005г. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» Москва: «Мозаика-Синтез», 2007-2010г. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе

редакцией Н.Е. Веракса	<p>детского сада» Москва: «Мозаика-Синтез», 2007-2010г.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» Москва: «Мозаика-Синтез», 2008-2010г.</p> <p>А.И. Максаков «Правильно ли говорит ваш ребенок» Москва: «Мозаика-Синтез», 2005-2010г.</p> <p>А.И. Максаков «Воспитание звуковой культуры речи дошкольников» Москва: «Мозаика-Синтез», 2005-2010г.</p> <p>А.Г. Арушанова «Речь и речевое общение детей» Москва «Мозаика-синтез» 2004г.</p> <p>Т.В. Потапова «Беседы с дошкольниками о профессиях» Москва ТЦ «Сфера» 2003г.</p> <p>Л.А. Кондрыкина «С чего начинается Родина?» Москва ТЦ «Сфера» 2004г.</p> <p>В.В. Гербова, «Приобщение детей к художественной литературе» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г.</p> <p>А.Р.Сайфулина «учебное пособие для логопедов и воспитателей детских садов» Москва 2010 г.</p> <p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Для занятий с детьми 2-3 лет: наглядно-дидактическое пособие. Москва «Мозаика-Синтез» 2008-2010г.</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Для занятий с детьми 3-4 лет: наглядно-дидактическое пособие. Москва «Мозаика-Синтез» 2008-2010г.</p> <p>В.В. Гербова «Правильно или неправильно» Для занятий с детьми 2-4 лет: наглядно-дидактическое пособие. Москва «Мозаика-Синтез» 2008-2010г.</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Для занятий с детьми 2-4 лет: раздаточный материал. Москва «Мозаика-Синтез» 2009-2010г.</p>
------------------------	---

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «Речевое развитие»

Парциальные программы	Методические пособия и материалы
«Программа обучения и воспитания детей с ФФНР и ОНР» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.	<p>«О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий» Москва «Творческий центр» 2003г.</p> <p>«Скажи по – другому» - речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии. О.С. Ушакова;</p> <p>Книги для чтения:</p> <p>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 2-4 года. Москва, 2005г.</p> <p>В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 4-5 лет. Москва, 2005г.</p>

II.1.5. Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- Приобщение к искусству.
- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.

- Музыкальная деятельность.
- Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).

Принципы работы:

- Эстетизация РППС в ДОУ.
- Культурное обогащение (амплификация) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей.
- Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской деятельности.
- Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности.
- Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности; развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей, детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Задачи:

- ✓ Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- ✓ Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- ✓ Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Задачи:

- ✓ Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- ✓ Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- ✓ Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Задачи:

- ✓ Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- ✓ Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Задачи:

- ✓ Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- ✓ Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- ✓ Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование уме-

ний в этом виде деятельности.

✓ Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание работы в подготовительной группе

**Подготовительная
к школе группа
(6 – 8 лет)**

Приобщение к искусству.

- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыка, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.
- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельно-

сти.

➤ Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

➤ Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

➤ Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

➤ Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

➤ Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность.

➤ Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

➤ Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

➤ Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

➤ Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

➤ Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

➤ Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

➤ Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование.

➤ Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

➤ Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для

изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

➤ Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок и др.

➤ Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

➤ Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

➤ Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

➤ Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

➤ Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

➤ Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

➤ Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

➤ Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

➤ Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

➤ Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

➤ Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

➤ Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

➤ Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

➤ Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

➤ При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.

➤ Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

➤ Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к

Прикладное творчество: работа с тканью.

➤ Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом.

➤ Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная

поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

➤ Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

➤ Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

➤ Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

➤ Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

➤ Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

➤ Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

➤ Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

➤ Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

➤ Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

➤ Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

➤ Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

➤ Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

➤ Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

➤ Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

➤ Обучение игре на детских музыкальных инструментах.

➤ Знакомство с элементарными музыкальными понятиями.

➤ Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Слушание.

➤ Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

➤ Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Пение.

➤ Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

➤ Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

➤ Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

➤ Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

➤ Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

➤ Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

➤ Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

➤ Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

➤ Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

➤ Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

➤ Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

➤ Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

➤ Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширением контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

-использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театров.

-создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Результаты развития игровой деятельности:

- следить за действиями героев кукольного театра;
- эмоционально отзываться на действия взрослого с персонажем-игрушкой;
- имитировать повадки животных (мишек, зайцев) и птиц;
- активно действовать с предметами (игрушками, музыкальными инструментами, атрибутами) в обозначенной взрослым предметно-игровой ситуации («Сыграем пляску для мишки»; «Дует ветер»; «Приехали в осенний лес»);
- создавать элементы предметно-пространственной среды по предложению и с помощью взрослого («Построим домик для сказочного героя»; «Повяжем мишке в праздник нарядный шарфик»; «Сделаем площадку для игры»).

Подготовительный к школе возраст (6 – 8 лет)

- Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.

- Раскрыть творческий потенциал детей, развивать артистические качества.

- Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

- Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

- Воспитывать любовь к театру.

- Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

- Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

- Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Результаты развития игровой деятельности:

• понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров, режиссерский замысел, нравственную идею, используемые средства выразительности и элементы оформления спектакля; приводить убедительные аргументы в качестве доказательства;

• выбирать драматургический материал для последующей драматизации;

• использовать средства художественной выразительности для передачи образа героя;

• создавать предметно-пространственную среду для игры;

- владеть навыками театральной культуры: определять внешние и внутренние признаки театрального помещения; знать театральные профессии, правила поведения в театре; владеть навыками оформления спектакля;
- использовать опыт педагогического театрального коллектива, его отдельных участников в самодеятельной постановке.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие».**

Образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
Образовательная программа	Методические пособия и материалы
«От рождения до школы» примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Веракса	<ol style="list-style-type: none"> 1. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада» Конспекты занятий. Москва «Мозаика-Синтез» 2007-2010г. 2. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в младшей группе детского сада» Конспекты занятий. Москва «Мозаика-Синтез» 2007-2010г. 3. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада» Конспекты занятий. Москва «Мозаика-Синтез» 2008-2010г. 4. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Москва «Мозаика-Синтез». 2005-2010г. 5. Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г. 6. Т.С. Комарова «Школа эстетического воспитания» Москва «Мозаика-Синтез» 2009г. 7. Т.С. Комарова, О.Ю. Филлипс «Эстетическая развивающая среда» Москва 2005г. 8. О.А. Соломенникова «Радость творчества» Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г. 9. Н.Б. Халезова «Декоративная лепка в детском саду» под редакцией М.Б. Зацепиной. Москва 2005г. 10. М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г. 11. М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду», Москва «Мозаика-Синтез» 12. Г.М. Науменко «Фольклорный праздник» Москва «Линка-Пресс» 2000г. 13. Л.В. Артемова «Театрализованные игры дошкольников» Москва «Просвещение» 1991г. 14. З. Рот «Музыкальные сценарии для детского сада» Москва 2008г. 15. Н.В. Зарецкая «Календарные музыкальные праздники» Москва 2006 г.
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	
Образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
Парциальные программы	Методические пособия и материалы
«Конструирование и ручной труд в детском саду»	«Тематические дни и недели в детском саду» - методическое пособие Е. А. Алябьева;

<p>- программа Л.Д.Куцаковой «Цветные ладошки»</p> <p>- программа художественно-го воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет И.А. Лыкова.</p> <p>Программа «Маленькие волшебники» Воробьева Е.В.</p> <p>Программа «Волшебная кисточка» Тихонова Е.Н. «Ладушки»</p> <p>- программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста И. Каплунова.</p>	<p>«Развивайте у дошкольников творчество» Т.Г. Казакова; «Аппликация в детском саду» художник Афоничева Е.А.;</p> <p>«Как научиться рисовать диких животных». Эксмо – Пресс., «Как научиться рисовать насекомых». Эксмо – Пресс.</p> <p>«Времена года» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г; «Золотая хохлома» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г; «Городецкая игрушка» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г; «Цветы» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г; «Деревья и листья» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г; «Гжель» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г; «Деревянная игрушка» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г; «Дымковская игрушка» Москва «Мозаика-Синтез» 2005-2010г.</p>
--	--

II.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования и адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности. Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- образовательные области,
- основные воспитательные задачи,
- сквозные механизмы развития детей,
- виды детской деятельности,
- формы организации детских видов деятельности.

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Модель образовательного процесса

Образовательные области	Сквозные механизмы	Приоритетные виды детской	Формы организации детских видов
--------------------------------	---------------------------	----------------------------------	--

	развития ребенка	деятельности	деятельности
Физическое развитие	Игра, Общение, Познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные праздники, эстафеты, занятия в спортивном зале и пр.
Социально-коммуникативное развитие		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами, подвижные, народные, творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные и пр.)
			Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный коллективный труд, практико-ориентированные проекты, и пр.
Познавательное развитие		Конструирование	Беседы, коммуникативные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление загадок, речевые тренинги, совместные проекты и пр.
	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и т.д.		
Речевое развитие	Восприятие художественной литературы	Рассказы, беседы, пересказы, загадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные, в том числе режиссерские игры и пр.	
Художественно-эстетическое развитие		Изобразительная, музыкальная, Восприятие художественной литературы и фольклора.	Рассказывание, чтение, обсуждение, заучивание, различные виды театра (теневой, пальчиковый, бибабо и пр.)
	Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, творческие проекты, занятия изобразительной деятельностью и пр.		
			Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры, инсценировки, драматизации, музыкальные занятия,

			организация детского оркестра и пр.
			произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, детские спектакли и пр.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Сквозные механизмы развития детей .

- ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Воспитательно-образовательный процесс включает различные формы работы с детьми, которые можно условно разделить на:

- организованную образовательную деятельность (образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности - игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для детей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Формы организованной образовательной деятельности:

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;

- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

- **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;

- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;

- **викторины**, сочинение загадок;

- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

• **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

• **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

• **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

• **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

• **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

• **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

• **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений.

Формы образовательной деятельности при проведении режимных моментов

физическое развитие:

• комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны),

• утренняя гимнастика,

• упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

социально-коммуникативное развитие:

• ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;

• развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;

- помощь взрослым;

- участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);

- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

речевое развитие:

- создание речевой развивающей среды;

- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;

- ситуативные разговоры с детьми;

- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;

познавательное развитие:

- обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

художественно - эстетическое развитие:

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире;

- привлечение внимания детей к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Формы организации самостоятельной деятельности детей

физическое развитие:

- самостоятельные подвижные игры на свежем воздухе,

- спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

социально-коммуникативное развитие:

- индивидуальные игры,

- совместные игры,

- все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

познавательное развитие:

- самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»,

- развивающие настольно-печатные игры,

- игры на прогулке,

- авторские дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

речевое развитие:

- самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений,

- самостоятельные игры по мотивам художественных произведений,
- самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры,

- рассматривание книг и картинок;

художественно-эстетическое развитие:

- предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня),
- рассматривать репродукции картин, иллюстрации,
- музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.).

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

В качестве адекватных форм и методов работы с детьми используются:

Направления развития ребенка	Подготовительная группа 6 – 8 лет
физическое развитие	Утренняя гимнастика. Ритмическая гимнастика. Игра. Беседа. Рассказ. Чтение.

	<p>Рассматривание. Интегративная деятельность. Спортивные и физкультурные досуги. Спортивные состязания. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность. Проблемная ситуация.</p>
социально-коммуникативное развитие	<p>Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Праздник. Совместные действия. Рассматривание. Проектная деятельность. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование. Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность.</p>
речевое развитие	<p>Чтение. Беседа. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Игра. Проектная деятельность. Создание коллекций. Интегративная деятельность. Обсуждение. Рассказ. Инсценирование. Ситуативный разговор с детьми. Сочинение загадок. Проблемная ситуация. Использование различных видов театра.</p>
познавательное развитие	<p>Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность. Конструирование. Экспериментирование. Развивающая игра. Наблюдение. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность.</p>

	Экскурсии. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами.
художественно-эстетическое развитие	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально-дидактическая игра. Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания. Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка. Двигательный, пластический танцевальный этюд. Танец. Творческое задание.

II.2.1. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

С целью логопедического коррекционно-развивающего воздействия в ДОУ функционирует логопункт для детей 7-8 лет.

Деятельность логопункта направлена на устранение речевых дефектов у детей (совершенствование звуковой культуры развитие фонематического слуха и фонематического восприятия, формирование грамматического строя речи, обогащение словарного запаса), а также на предупреждение возможных трудностей в процессе школьного обучения (профилактика дисграфии, совершенствование познавательных процессов и обеспечение личностной готовности к обучению в школе).

Для работы с детьми, нуждающимися в помощи учителя-логопеда, используются программно-методические материалы Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием», Г. А. Каше, Т. Б. Филичева «Программа обучения и воспитания детей с фонетическим недоразвитием речи».

Основные направления коррекционной работы с детьми:

- осуществление диагностики речевого развития;
- определение и реализация индивидуального маршрута коррекции и компенсации речевого дефекта;

- индивидуальные и групповые занятия по коррекции звукопроизношения и развитию психологической базы речи.

На логопункте для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы, которая обеспечивает коррекцию нарушений речевого развития и социальную адаптацию детей и строится с учетом особенностей психофизического развития детей и их индивидуальных возможностей.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести речевых дефектов, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Коррекционно-развивающая деятельность с детьми с ОВЗ основывается на коррекции познавательных процессов, речевого развития, и направлена на оказание помощи ребенку в преодолении имеющихся трудностей и достижение к концу дошкольного детства равных стартовых возможностей со своими сверстниками для успешного обучения в школе. Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

В ДОУ работает ППК и осуществляет свою деятельность в соответствии с положением о ППК ДОУ.

Основные задачи психолого-педагогического консилиума:

- возможно более раннее психолого-педагогическое обследование детей с проблемами в развитии и определение необходимого образовательного маршрута;
- подтверждение, уточнение и изменение ранее установленного диагноза;
- консультирование педагогических работников и родителей по вопросам, связанным с особыми образовательными потребностями детей.

Направление детей на обследование ПМПК осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или с согласия родителей (законных представителей) по инициативе образовательного учреждения.

Структура деятельности ТППК предусматривает психолого-медико-педагогические консультации с целью установления и уточнения диагноза с последующими рекомендациями всех членов ТППК для родителей, педагогов и психологов образовательного учреждения.

Основные задачи коррекционного процесса:

- коррекция нарушений устной речи: формирование правильного произношения,
- усвоение лексических и грамматических средств языка,
- развитие навыков связной речи,
- предупреждение нарушений чтения и письма,
- активизация познавательной деятельности,
- коррекция недостатков эмоционально-личностного и социального развития.

Коррекционно-развивающая работа включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в психофизическом развитии детей;
- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в психофизическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Организация образовательного процесса на логопункте предполагает соблюдение следующих позиций:

- регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, педагогом-психологом, воспитателями);
- регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППК) дошкольной образовательной организации.

Принципы организации образовательного процесса коррекционной работы с детьми:

- Принцип системного, целостного и динамического изучения ребёнка;
- Принцип сотрудничества: формирование личности ребенка происходит в сотрудничестве и совместной деятельности всех специалистов ДООУ, детей и родителей;

• Принцип универсализма: означает привлечение ребенка к разнообразным видам деятельности;

• Принцип оптимализма: организация деятельности педагога и ребенка строится на основе изучения, прогнозирования, поддержки и развития ребёнка в заданных условиях среды обитания; педагог поддерживает веру в положительные тенденции развития ребенка и всех субъектов его ближайшего окружения;

• Принцип комплексности: решение любой педагогической задачи с учетом всех факторов: состояние здоровья, оказывающего влияние на работоспособность ребёнка, его интересов и потребностей, уровня развития, сложности задачи;

• Принцип развития, который состоит в анализе объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребёнка;

• Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи;

• Принцип ранней коррекции отклонений в развитии.

Формы работы с родителями:

- консультирование родителей, по всем направлениям работы (формирование полноценной звуковой стороны речи, практическое усвоение лексических и грамматических средств языка, развитие связной речи);

- участие в родительских собраниях, информирование родителей о результатах психолого-педагогического обследования детей;

- практические тренинги по постановке и автоматизации звуков, по развитию мелкой моторики.

Формы работы с воспитателями:

- анализ работы воспитателя в группе и помощь при затруднениях, связанных с особенностями речевого развития отдельных детей;

- участие в педсоветах;

- разработка рекомендаций по работе с детьми – логопатами.

- проведение семинаров-практикумов для воспитателей.

Оборудование и оснащённость кабинета учителя – логопеда

- демонстрационный материал
- дидактические игры, пособия
- доска настенная магнитно-маркерная
- зеркало настенное
- колонна пузырьковая
- литература методическая
- настольно-печатные игры
- раздаточный материал
- раковина взрослая
- раковина детская
- стеллажи для пособий

- стол детский, стул детский
- стол взрослый, стул взрослый

Деятельность учителя-логопеда

Основным, ведущим специалистом, проводящим и координирующим коррекционно-педагогическую работу на логопункте, является учитель-логопед.

Учитель-логопед:

- планирует (совместно с другими специалистами) и организует целенаправленную интеграцию детей с отклонениями в развитии в группе, в ДОУ;

- консультирует воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, по вопросам организации коррекционно-педагогического процесса и взаимодействия всех детей группы; помогает в отборе содержания и методики проведения совместных занятий;

- координирует коррекционную психолого-педагогическую помощь детям с отклонениями в развитии; проводит совместные занятия с другими специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре.);

- ведет необходимую документацию:

Речевая карта на каждого воспитанника:

- План организации совместной деятельности всех воспитанников группы (учреждения).

- Планы (перспективные, календарные индивидуальных, подгрупповых занятий).

- Тетрадь индивидуальных занятий с ребенком (в ней отражаются структура дефекта, направления коррекционно-педагогической работы и т.д.).

- Тетрадь для записей рекомендаций разным специалистам (воспитателю, музыкальному руководителю и т.д.).

- Тетрадь для родителей ребенка с индивидуальными рекомендациями.

В конце учебного года составляются характеристика на каждого воспитанника и аналитический отчет о результатах коррекционной работы.

Деятельность воспитателя

Деятельность воспитателя общеразвивающей группы направлена на обеспечение всестороннего развития всех воспитанников. Особенности организации работы воспитателя с детьми посещающими логопункт являются:

- соблюдение преемственности в работе с другими специалистами по выполнению индивидуальной программы воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (отклонениями в развитии);

- обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с отклонениями в развитии с учетом рекомендаций специалистов;

- консультирование родителей (законных представителей) детей с отклонениями в развитии по вопросам воспитания ребенка в семье;

- ведение необходимой документации (План воспитательно-образовательной работы).

В конце учебного года воспитатель участвует в составлении характеристики на каждого воспитанника, посещающего логопункт и аналитического отчета по результатам коррекционно-педагогической работы.

Деятельность педагога-психолога

Деятельность педагога-психолога направлена на сохранение психического здоровья каждого воспитанника группы. В его функции входят:

- психологическое обследование воспитанников;
- участие в составлении индивидуальных программ развития (воспитания и обучения ребенка в условиях семьи и дошкольного образовательного учреждения);
- проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционно-психологической работы с воспитанниками;
- динамическое психолого-педагогическое изучение воспитанников;
- проведение консультативной работы с родителями по вопросам воспитания ребенка в семье;
- осуществление преемственности в работе ДООУ и семьи,
- консультирование персонала группы;
- заполнение отчетной документации:

В соответствии с приложением к инструктивному письму Минобразования России от 01.03.99 N 3 обязательными для заполнения педагогом-психологом являются:

- Карта психологического обследования воспитанников.
- План работы педагога-психолога.
- Заключение по результатам проведенного психодиагностического обследования.
- Журнал консультаций педагога-психолога.
- Карта психолого-социальной помощи ребенку.
- Журнал коррекционной работы (отражает динамику коррекционного обучения).
- Программа коррекционно-развивающих занятий.
- Аналитический отчет о работе педагога-психолога. При необходимости могут вводиться дополнительные формы отчетности (например, индивидуальные планы работы с семьей, журнал учета групповых форм работы, программа работы педагога-психолога с группой и т.д.).

Деятельность музыкального руководителя

Деятельность музыкального руководителя направлена на развитие музыкальных способностей, эмоциональной сферы и творческой деятельности воспитанни-

ков. Особенности работы музыкального руководителя в подготовительной группе являются:

- взаимодействие со специалистами ДООУ (группы) по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях, праздниках, развлечениях, утренниках и т.д.;

- проведение занятий со всеми воспитанниками группы (в том числе совместно с другими специалистами: учителем-логопедом, педагогом-психологом, инструктором по физической культуре);

- консультирование родителей по использованию в воспитании ребенка музыкальных средств;

- ведение соответствующей документации:

- Планы (перспективные и календарные) проведения индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий с детьми.

- План организации и проведения совместной деятельности детей на музыкальных занятиях, досугах и праздниках и т.п.

- Аналитический отчет о результатах работы за год.

Деятельность инструктора по физической культуре

Деятельность инструктора по физической культуре направлена на сохранение и укрепление здоровья всех детей и их физическое развитие, пропаганду здорового образа жизни. В логопедической группе организация его работы предусматривает:

- проведение (в том числе совместно с другими специалистами) индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий со всеми воспитанниками с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей;

- планирование совместной деятельности воспитанников группы; подготовку и проведение общих спортивных праздников, досугов и развлечений;

- оказание консультационной поддержки родителям по вопросам физического воспитания, развития и оздоровления ребенка в семье;

- регулирование (совместно с медицинскими работниками образовательного учреждения) физической нагрузки на воспитанников;

- ведение необходимой документации:

- Планы (перспективные и календарные) проведения индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий с детьми.

- План организации и проведения совместной деятельности на физкультурных занятиях, спортивных праздниках и т.п.

- Аналитический отчет о работе за учебный год.

Совместная деятельность логопеда и воспитателя

Эффективность коррекционно-развивающей работы на логопункте во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов, и прежде всего учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий; а также еженедельные задания. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, которым воспитатели должны уделить особое внимание в первую очередь.

Планируя индивидуальную работу воспитателей, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют занятия по автоматизации и дифференциации звуков.

Совместные интегрированные занятия логопеда и воспитателя проводятся как обобщающие, итоговые один раз в месяц. На таких занятиях дети учатся общаться друг с другом, что способствует закреплению навыков пользования инициативной речью, совершенствованию разговорной речи, обогащению словаря. Эти занятия позволяют осуществлять преемственность в работе логопеда и воспитателя.

Работа логопеда с родителями.

На логопункте логопед проводит для родителей открытые и совместные занятия, привлекая родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям и домашние занятия родителей с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии. Речевую активность детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать. Это позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло, вселить в него уверенность в собственных силах и возможностях, что будет способствовать преодолению отставания в речевом развитии.

В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных заранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подго-

товки детей к обучению в школе. На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приёмах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Принципы взаимодействия педагогов в процессе коррекционно-педагогической деятельности

- Знание и учет диагнозов ребенка.
- Учет индивидуальных особенностей ребенка во всех видах деятельности.
- Гуманистический характер общения с детьми.
- Единство образовательного пространства в дошкольном учреждении.
- Обеспечение речевой среды (контроль за речью детей и взрослых.)
- Планирование образовательного процесса на основе логопедической темы.
- Работа по развитию мелкой и общей моторики.
- Знание специалистами задач словарной работы в конкретный период.

II.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Описание разных видов образовательной деятельности

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная деятельность, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Особенностью занятия является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Занятия носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение занятий состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

В образовательную деятельность в режимных моментах могут включаться образовательные ситуации. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами),

безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего Сан Пин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения — в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Описание образовательной деятельности разных культурных практик.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта - носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети

приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская – предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность - носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Образовательная область	Вид деятельности	Формы организации образовательной деятельности и культурных практик
физическое раз-	двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эс-

витие		тафеты, утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья. Реализация проектов, образовательная деятельность.
социально-коммуникативное развитие	игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, реализация проектов и др.
познавательное развитие	познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, дидактические и развивающие игры, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование. Образовательная деятельность, реализация проектов и др.
художественно-эстетическое развитие	рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность	Образовательная деятельность, реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.
речевое развитие	коммуникативная, восприятие художественной литературы	Беседы, игровые проблемные ситуации, проблемно-речевые ситуации, творческие, дидактические игры, викторины, фестивали, досуги. Образовательная деятельность, реализация проектов и др.

В возрасте 6 – 8 лет у детей постоянно меняются познавательные интересы, поэтому необходимо осваивать современные образовательные технологии, которые позволяют стимулировать познавательную активность ребёнка.

Современные педагогические технологии развивают у детей любознательность, способность самостоятельно решать творческие и умственные задачи.

Основные требования педагогической технологии:

- концептуальность.
- систематичность.
- эффективность.
- управляемость.
- воспроизводимость.

Современные образовательные технологий используемые в деятельности подготовительной группы:

- здоровьесберегающие технологии.
- технологии проектной деятельности.
- технология исследовательской деятельности.
- информационно – коммуникативные технологии.
- лично – ориентированные технологии.
- технология портфолио дошкольника и воспитателя.
- игровая технология.
- технология наглядного моделирования.
- технология «ЛЭПБУК»
- технология конструирования «ТИКО»
- технология конструирования «ЛЕГО»

Основная задача этих технологий обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребёнка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье, обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника.

Реализацией данных технологий занимается психолог посредством специально организованных встреч с детьми, а также воспитатель и специалисты дошкольного образования в текущем педагогическом процессе ДОУ. К данному виду технологий можно отнести технологии психологического и психолого-педагогического сопровождения развития ребёнка в педагогическом процессе ДОУ.

II.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, на его социализацию и личностное развитие, развитие инициативы и творческих способностей.

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

- поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

•взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Подготовительный к школе возраст (6– 8 лет)

Приоритетная сфера инициативы – научение.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

•вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;

•спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.;

•рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;

•создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

•обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;

•поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;

•создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

•при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;

•привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц; учитывать и реализовать их пожелания и предложения;

•создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интереса. Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности;

•поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения;

•устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;

•организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

II.2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации Программы является сотрудничество с семьей: дети, воспитатели и родители (законные представители) - главные участники образовательного процесса. Сотрудники ДОО признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности. Основной целью установления взаимоотношений является - создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам образовательного процесса будет комфортно, интересно, безопасно и эмоционально благополучно.

При выстраивании взаимодействия с родителями педагоги группы используют следующие формы:

- информационно – аналитические;
- наглядно – информационные (мини – библиотека, выпуск газеты, стенды);
- познавательные родительские гостиные (устные журналы, экскурсии);
- информационные буклеты;
- видео презентации;
- домашнее чтение;
- день открытых дверей;
- театрализация представления для детей с участием родителей;
- сайт группы.
- открытые занятия совместно с родителями;
- маршрут выходного дня;

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО созданы следующие условия:

Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также Устава, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и учреждения;

Информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО;

Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями, обеспечение прозрачности и доступности, предоставление права родителям участвовать в образовательном процессе;

Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и учреждения строится на результатах изучения семьи.

Задача коллектива — установить партнерские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей, вовлечь родителей в единое образовательное пространство, в жизнедеятельность группы.

В основу совместной деятельности семьи и ДОО положены следующие принципы:

- открытость детского сада для семьи;

- родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- помощь ребенку, уважение и доверие ему как со стороны педагогов, так и со стороны родителей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его промежуточных и конечных результатов.

Руководящая и организующая роль детского сада по отношению к с характеризуется комплексом факторов:

- планомерное, активное распространение педагогических знаний среди родителей;
- практическая помощь семье в воспитании детей;
- организация пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания;
- вовлечение родителей в деятельность дошкольного учреждения;
- активизация их педагогического самообразования.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности.

Примерное содержание работы с семьей по образовательным областям

1. Физическое развитие

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.
- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

- Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

2. Социально-коммуникативное развитие

- Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.

- Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице, дома. Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации.

- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во

время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.

- Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

- Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

3. Речевое развитие

- Показать родителям, что развитие речи - сложный процесс, в котором освоение письменной формы является лишь составной частью.

- Информировать родителей об уровне речевого развития ребенка, о методах обогащения словаря, развития грамматического строя речи, звуковой культуры

речи, связной речи, подготовки к освоению грамоты с учетом возрастных особенностей детей.

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

- Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

4. Познавательное развитие

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

5. Художественно-эстетическое развитие

- Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественно-эстетическом развитии детей.

- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.

- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в театры, и пр

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Данная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;

- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников организации, а также возможностям ее педагогического коллектива;

- поддержку интересов педагогических работников организации, реализация которых соответствует целям и задачам программы;

- сложившиеся традиции организации (группы)

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Уралом

Тема		5 – 6 лет	6 – 7 лет
1	<i>Я, моя семья</i>	Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	<i>Природа родного края</i>	Растительный и животный мир Свердловской области. Красная книга Свердловской области. Висимский заповедник. Зеленая аптека (лекарственные рас-	

		тения). Особенности ландшафта Урала. Природа родного края	
3	<i>Родной город Кировград</i>	Понятия «Родина», «Малая Родина». Путешествие в прошлое родного уральского края. Исторические памятники города Кировграда.	Культурно- историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки КГО и области, их современное и древнее название.
4	<i>Кировград – город металлургов.</i>	Медное дело – Калаты. Медеплавильное производство Кировграда. В моей земле богатство скрыто...	
5	<i>Промысел народов Урала.</i>	Уральская роспись по дереву, бересте металлу. Мастера гончарных дел. Златоустовская гравюра по стали.	Камнерезное искусство Урала. Уральский фарфор и фаянс. Таволожская игрушка и посуда. Художественное литье – чугунное кружево.
6	<i>Народные игры</i>	Народные обрядовые игры Урала. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры, традиционные на Урале.
7	<i>Земляки, прославившие наш край</i>	Сказы Д.Н. Мамина-Сибиряка. Сказы П. Бажова. Поэты Кировграда (А.Минов, А.П. Ильин, Д. Хакимзянов). Герои – Кировградцы ВОВ.	

Перспективный план работы по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДООУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Подготовка к школе» 2.. Консультация для родителей «Возрастные особенности ребёнка 6-7 лет». 3. Памятка для родителей «На пути к школе». 4. Анкетирование родителей «Готовность ребёнка к началу школьного обучения». 5. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Золотая осень»
Октябрь	1. Консультация «Что должен уметь ребёнок к 1 сентября?». 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 3. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ» 4. Консультация «Закаливание». 5. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.
Ноябрь	1. Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития личности» 2. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?». 3. Беседа «Одежда детей в группе». 4. Акция «Помоги тем, кто рядом». (Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц) 1. Памятка для родителей. Тема: «Способы изготовления кормушек». 2. Родительское собрание «Семья на пороге школьной жизни ребёнка»
Декабрь	1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостя Зима!». 2 Подготовка к Новогоднему празднику(оформление группы и музыкального

	<p>зала).</p> <p>3. Подготовка подарков на Новый год.</p> <p>4. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы т.д.)</p> <p>«Скоро, скоро Новый год!»</p> <p>5. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле».</p>
Январь	<p>1. Консультация «А вам пора в школу?».</p> <p>2. Анкетирование родителей «Определение готовности ребёнка к школе»</p> <p>3. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <p>4. Консультация «Первая помощь при обморожении».</p> <p>5. Памятка для родителей. Тема: «Навыки этикета, которыми могут овладеть дети старшего дошкольного возраста (подготовительная к школе группа)».</p>
Февраль	<p>1. Фотоколлаж на тему: «Мы с папой».</p> <p>2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей».</p> <p>3. Консультация «Формирование интереса у детей 6-7 года жизни к людям разных профессий».</p> <p>4. Консультация «Азбука дорожного движения».</p> <p>5. Памятка для родителей «Если ребёнок провинился».</p> <p>6. Родительское собрание «Защита прав и достоинств ребёнка»</p>
Март	<p>1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна снова в гости к нам пришла».</p> <p>2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама».</p> <p>3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта.</p> <p>4. Советы родителям: «Детско-родительские отношения в современных семьях.»</p> <p>5. Памятка для родителей «Наказывая, подумай: «Зачем?» Семь правил для всех (В.Леви)</p>
Апрель	<p>1 Консультация «Формирование культуры трапезы».</p> <p>2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»</p> <p>3. Папка – передвижка. «Праздник – Светлая Пасха!»</p> <p>4. Родительское собрание «Итоги года»</p> <p>5. Фотовыставка «Вот как мы живём!»</p> <p>6. Консультация «Основы нравственных отношений в семье»</p>
Май	<p>1. Памятки для родителей «Рекомендации родителям будущих школьников»</p> <p>2. Папка-передвижка «15 мая - День Семьи»</p> <p>3. Подготовка к выпускному утреннику.</p> <p>4. Консультация «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период».</p> <p>5. Памятка родителям будущих первоклассников</p>

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

III.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной**

(производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов, работающих по Программе.

III.2. Распорядок и режим дня

Детский сад функционирует в режиме полного дня (12-ти часового пребывания), а группа в режиме 5-ти дневной рабочей недели.

Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями. Организация образовательной деятельности в детском саду строится на стандартных режимных рекомендациях для детей 6 – 8 лет, а также на рекомендациях СанПиН 2.4.1.3049-13.

Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразно сочетание различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

Подготовительная группа работает по двум временным (сезонным) режимам: теплому и холодному периодам года и режиму в каникулярный период. В период летней оздоровительной компании в ДООУ действует оздоровительный ре-

жим, предполагающий увеличение дневного сна и длительности пребывания детей на свежем воздухе.

Одним из условий, обеспечивающих необходимый уровень физического, психологического и гармоничного развития детей, является организация режима дня, соответствующего возрастным психофизиологическим потребностям ребенка. Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

В целях планирования текущей педагогической деятельности и проектирования педагогического процесса в группах центра развития составляется гибкий режим дня.

Общий объем обязательной части Программы, рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации
- различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Основные принципы построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в подготовительной группе, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для детей подготовительной группы определен свой режим дня.

Режим дня для детей подготовительной группы

Режимные моменты	Подготовит. группа
<i>Приход детей в детский сад, игры, самостоятельная деятельность.</i>	7.00 - 8.30
<i>Утренняя гимнастика.</i>	8.30 - 8.40
<i>Подготовка к завтраку, завтрак, игры.</i>	8.40 - 8.55
<i>Подготовка к организованной образовательной деятельности, организованная образовательная деятельность.</i>	8.55 - 11.00
<i>Второй завтрак.</i>	10 - 30
<i>Игры, подготовка к прогулке, прогулка.</i>	11.00 - 12.35
<i>Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.</i>	12.35 - 12.50
<i>Подготовка к обеду, обед.</i>	12.50-13.15
<i>Подготовка ко сну, дневной сон.</i>	13.15-15.00
<i>Постепенный подъём, самостоятельная деятельность.</i>	15.00-15.30
<i>Подготовка к полднику, полдник</i>	15.30 -15.50
<i>Игры, самостоятельная и организованная деятельность.</i>	15.50 - 16.40
<i>Организованная образовательная деятельность.</i>	15.50 - 16.20 (вторник, среда, пятница)
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.</i>	16.40 -18.00
<i>Самостоятельная деятельность, уход детей домой.</i>	18.00 - 19.00

Режим дня для детей подготовительной группы

Режимные моменты	Подготовительная группа
<i>Утренний приём, свободные игры, самостоятельная деятельность (на улице)</i>	7.00 - 8.30
<i>Утренняя гимнастика (на улице)</i>	8.30 - 8.40
<i>Подготовка к завтраку, завтрак.</i>	8.40 - 8.55

<i>Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность.</i>	9.05 - 9.40
<i>Второй завтрак</i>	10 - 20
<i>Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность.</i>	12.20 - 12.50
<i>Подготовка к обеду, обед.</i>	12.40 - 13.15
<i>Подготовка ко сну, дневной сон.</i>	13.15 - 15.00
<i>Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика, самостоятельная деятельность.</i>	15.00 - 15.30
<i>Подготовка к полднику, полдник</i>	15.30 15.50
<i>Игры, подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность, уход домой.</i>	15.50 - 19.00

Организация приема детей подготовительной группы в ДОУ, режим дня и организации воспитательно-образовательного процесса.

Прием детей, впервые поступающих в дошкольное образовательное учреждение, осуществляется на основании медицинского заключения. Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольное образовательное учреждение не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольное образовательное учреждение только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 7 -8 лет составляет 5,5-6 часов, в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Приём детей проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе, но могут быть исключения. Заранее продумывается, как организовать деятельность детей,

занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют. В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. В это время проводятся с детьми (со всей группой и индивидуально) различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями и др. Дети приглашаются на утреннюю гимнастику.

После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры. В летний период зарядка проводится на улице.

Режим в подготовительной группе строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, образовательную деятельность, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и деятельности, требующей значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям обеспечивается деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей являются спокойные игры.

Организация дневного сна детей. Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Спокойное состояние, необходимое ребёнку перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну. Дневной сон для детей организуется однократно продолжительностью 2,0- 2,5 часа. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна. Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов; спокойная деятельность перед сном; проветренное помещение спальни комнаты;

- минимум одежды на ребенке; спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом; чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей; постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут; гимнастика после сна. После дневного сна детей поднимают постепенно. Тех, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

Организация прогулки. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с состоянием здоровья и погодными условиями. Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному). Прогулка может состоять из следующих частей: наблюдение, подвижные игры, труд в природе, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных, нравственных, эстетических качеств. Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если занятия были связаны с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Например, можно обратить внимание на облака, их форму, цвет, сравнить их с известными детям образами, организовать и наблюдения за трудом взрослых, которые работают вблизи детского сада, например за строителями. Примерно за полчаса до окончания прогулки организуются спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.

Организация образовательной деятельности в режимных моментах. Достижение положительных результатов зависит от правильной организации образовательного процесса. Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий: помещение должно быть проветрено, в нем должна быть проведена влажная уборка; при общем нормальном освещении свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы, их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям. Время определяемое для образовательной деятельности в режимных моментах соответствует установленным нормам, использоваться полноценно. Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с детьми, с обязательным иг-

ровым привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьми или творческой задачи, совместное решение о способах ее выполнения. В ходе реализации задач образовательной деятельности привлекаются к активному участию в работе все дети, учитывая их индивидуальные особенности, формируются у детей навыки организованной деятельности, развивается способность оценивать и контролировать свои действия. Любая образовательная ситуация используется для развития у детей доброжелательного отношения к товарищам, выдержки, целеустремленности.

Особенности организации питания. В ДОУ организовано трехразовое питание, в соответствии с примерным 10 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие кабачки, патиссоны, цветная капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень. Основные принципы организации питания: адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая ; сбалансированность рациона; максимальное разнообразие блюд; высокая технологическая и кулинарная обработка; учет индивидуальных особенностей. Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца.

Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.

Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой. Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания в ДОУ осуществляется заведующей и старшей медицинской сестрой с привлечением членов родительского комитета. Все продукты поступают и принимаются в ДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия. В ДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивается ежедневное меню за время пребывания детей в ДОУ. В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания: мыть руки перед едой класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать рот и руки вытирать бумажной салфеткой после окончания еды полоскать рот Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол

сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице. В организации питания принимают участие дежурные - воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

Особенности организации и проведения организованной образовательной деятельности. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей для детей с 6 – 8 лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Воспитателю предоставляется право варьировать место непосредственной образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов непосредственной образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе. В летние месяцы для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать каникулы, во время которых проводят организованную образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В середине года (декабрь-январь) организованную образовательную деятельность проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

III.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с ФГОС дошкольного образования (приказ МО и науки РФ № 1155 от 17.10.2013г.) организация образовательного процесса в ДОУ предполагает воспитание, обучение и развитие детей в организованной образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня.

В Программе описаны особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (культурно-досуговая деятельность). Развитие культурно-досуговой

деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагогов по организации досуга детей с 6 до 8 лет. Дан примерный перечень событий, праздников, мероприятий.

Подготовительная к школе группа (дети 6 – 8 лет)

Задачи:

□ **Отдых.** Приучать детей в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, спорт, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

□ **Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми.

Развивать творческие способности, любознательность, память воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умения использовать полученные навыки и знания в жизни.

□ **Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками. Самостоятельная познавательная и художественная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдать, экспериментировать, собирать коллекции)

Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Формировать основы праздничной культуры.

□ **Творчество.** Продолжать развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей в разнообразной художественной и познавательной деятельности.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструктором по физической культуре, педагогам и дополнительного образования и другими специалистами) в за-

висимости от текущих программных задач, времени года, возрастными особенностями детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных и спортивных школ, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и пр.

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в том числе, проводимые совместно с родителями
- (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские, презентации.

Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на основе комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса. Организационной основой реализации данного принципа при реализации программы является календарь праздников (событий), тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста (познавательное, речевое, физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое) и посвящена различным сторонам человеческого бытия: явлениям нравственной жизни ребёнка; окружающей природе; миру искусства и литературы; традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям; событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка и др.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы даёт большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Предлагаемое в Программе комплексно-тематическое планирование следует

рассматривать как примерное. Дошкольное образовательное учреждение для введения регионального и культурного компонента, для учета особенностей своего дошкольного учреждения вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названием, содержание работы, временной период.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели.

Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Перечень праздников (событий)

№ п/п	Наименование (тематика) праздника (события)	Временной период	Варианты итоговых мероприятий
1.	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	1-я неделя сентября	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.
2.	Осень в гости к нам пришла...	2-я – 4-я недели сентября	Выставка совместного творчества детей и родителей «Осень мастерица» Музыкальное развлечение «Осень, осень, в гости просим!»
3.	Я – человек!	1-я – 2-я неделя октября	Спортивное развлечение «День здоровья»
4.	Мой город, моя страна	3-я неделя октября – 1-я неделя ноября	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения
5.	Я и моя семья	2-я – 3-я неделя ноября	Музыкально спортивное развлечение «Моя спортивная семья»
6.	Новогодний серпантин	4-я неделя ноября – 4-я неделя декабря	Новогодний праздник Выставка совместного творчества детей и родителей «Новогоднее чудо», «Праздник приближается, ёлка наряжается»
7	Зимушка – зима	1-я – 4-я недели января	Выставка детского творчества «Гостя Зима» Спортивное развлечение «Малые зимние олимпийские игры»
8	Будем в армии служить!	1-я – 3-я неделя февраля	Фотовыставка «Папа может всё, что угодно!» Музыкальное развлечение «Наша армия сильна!»
9.	Международный женский день	4-я неделя февраля – 1-я неделя марта	Выставка творческих работ «Всё для милой мамочки» Фотовыставка «С милой мамочкой»

			вдвоём» Праздник «Для наших бабушек и мам...»
10.	Народная культура и традиции	2-я – 4-я недели марта	Фольклорное развлечение «Масленица удалая, наша гостыюшка дорогая» Спортивное развлечение «Фестиваль народных игр»
11	Весна – красна!	1-я – 4-я неделя апреля	Выставка детского творчества
12	Праздник Весны и труда	1-я неделя мая	Музыкальное развлечение «Весна, весна на улице, весенние деньки»
13.	День Победы	2-я неделя мая	Выставка детского творчества «Салют Победы!»
14.	Скоро лето!	3-я – 4-я неделя мая	Спортивное развлечение «В гостях у солнышка»

III.4. Комплексно-тематическое планирование

Комплексно-тематическое планирование /подготовительная к школе группа/ МАДОУ детский сад № 3 «Светлячок 2022 – 20023 учебный год

месяц	Темы	Педагогические задачи	Сроки	Итоговые события	Календарные праздники
сентябрь	1 неделя «День знаний»	Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, к книгам. Познакомить детей со школьными вещами, правилами поведения в школе. Показать необходимость изучения наук для дальнейшего применения в жизни.	01.09. – 09.09.	Развлечение «В мир без знаний не шагнуть»	1 сентября – День знаний
	2 неделя «Мы стали на год взрослее»	Дать представления о новом статусе детей: они уже воспитанники старшей группы. Способствовать эмоциональному отношению детей к переходу в старшую группу. Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.). Воспитывать дружелюбные отношения между ровесниками.	12.09. – 16.09.	Творческая выставка Наши руки не знают скуки»	
	3 неделя «Наступила осень»	Расширять знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать представление о труде в природе осенью. Воспитывать бережное отношение к животным и птицам. Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в	19.09. – 23.09.	Тематическая игра «Как в лес пришла Осень»	21 сентября – Международный день мира»

		природе.			
	4 неделя «Как живут люди в селах и деревнях»	Закреплять знания о различиях города и села, сельскохозяйственных специальностях. Формировать обобщенное представление о домашних животных. Уточнить знания об их внешнем виде, роли в хозяйстве, заботе о них человека. Внести в словарь слова: село, поселок, сельскохозяйственный труд, земледелие.	26.09. – 30.09.	Выставка поделок «Дары осени»	27 сентября – День воспитателя
октябрь	1 неделя «Береги свое здоровье»	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания. Расширять представления о роли гигиены в режиме дня для здоровья человека. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в ЗОЖ.	03.10. – 07.10.	Тематическая игра "С малых лет должны мы знать - как здоровым стать»	1 октября – Международный день музыки 1 октября – Международный день пожилых людей 4 октября – Всемирный день животных Первое воскресенье октября – День учителя
	2 неделя «Правила дорожного движения»	Расширять представления о безопасном поведении на улицах города. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и о назначении дорожных знаков. Формировать сознательное отношение к соблюдению правил дорожного движения.	10.10. – 14.10.	Творческая выставка «Опасный перекресток»	
	Мониторинг		17.10 – 30.10		
ноябрь	1 неделя «Россия – моя Родина»	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.	31.10. – 04.11.	Интеллектуальная игра «История России»	

		Рассказать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей родины.			
	2 неделя «Моя малая Родина-город Кировград»	Расширять представления о малой Родине. Рассказать о достопримечательностях, культуре, традициях родного города; о людях, прославляющих Кировград. Внести в словарь слово «земляки». Дать представление об объектах для сохранения здоровья и занятий спортом.	07.10. – 11.10.	Викторина «Мой город Кировград»	
	3 неделя «Профессии»	Расширять знания о профессиях членов семьи. Рассказать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя и т.д; о важности и значимости их труда. Рассказать о личностных и деловых качествах человека-труженика.	14.11. – 18.11.	Творческая выставка «Все работы хороши...»	16 ноября - Международный день толерантности 20 ноября – Всемирный день ребенка
	4-5 недели «Моя семья»	Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме. Уточнить и расширить знания о понятии «семья». Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей, семьи, общества. Научить совершать поступки для того, чтобы сделать маме приятное, порадовать её. Расширять представления о себе и своей семье. Формировать первоначальные представления детей о родственных отношениях. Воспитывать эмоциональную отзывчивость; заботливое отношение к пожилым родственникам. Воспитывать желание радовать близких добрыми делами.	21.11. -30.11.	Фотовыставка «Моя семья»	Последнее воскресенье ноября – День матери.
декабрь	1 неделя «Зима»	Уточнить представления о первых признаках зимы, зимних явлениях природы: изменение долготы дня, снегопад, метель. Расширять и обогащать знания об особенностях деятель-	01.12. – 09.12.	Творческая выставка «Волшебница зима»	3 декабря – Международный день инвалида

		ности людей в городе и на селе; безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.			
	2 неделя «Мир животных зимой»	Закрепить представления о жизни животных в лесу зимой, способах их приспособления и защиты (медведь, белка, заяц, ёж, лиса). Учить группировать птиц: зимующие, кочующие, перелетные. Дать знания о том, как человек помогает диким животным и птицам в голодное зимнее время. Приучать заботиться о птицах.	12.12. – 16.12.	Творческая мастерская «Кормушка для птиц»	
	3 неделя «Зимние забавы»	Формировать представления детей о народных зимних забавах и развлечениях. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни, находиться как можно дольше на свежем воздухе, заботиться о своём здоровье. Познакомить с правилами безопасного поведения зимой.	19.12. – 23.12.	Фотовыставка «Семейные зимние забавы» Развлечение «Зимние забавы»	
	4 неделя «Новый год»	Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.	26.12. – 30.12.	Музыкальное развлечение «Новый год»	31 декабря – 1 января – Новый год
январь	2 неделя «Мир Севера и Африки»	Формировать у детей представление о животных холодных и жарких стран. Расширять кругозор детей о животных и растениях Севера и Африки. Формировать представления о взаимосвязях живых организмов со средой обитания.	09.01. – 13.01.	Досуг «Правила безопасности»	11 января – Всемирный день заповедников 11 января – Международный день «спасибо»

		<p>Воспитывать эмоциональное отношение к животным севера и юга.</p> <p>Воспитывать любовь к природе, желание оберегать ее, охранять.</p>			
	3 неделя «Человек»	<p>Расширять представления детей о человеческом организме и его возможностях</p> <p>Ввести в активный словарь, учить различать и использовать в речи понятия «части тела», «органы», «осанка», «плоскостопие»</p> <p>Формировать представления о себе как об отдельном человеке, о том, что полезно и что вредно для организма.</p> <p>Знакомить с простейшими мероприятиями, направленными на укрепление и сохранение здоровья, оказания ПМП</p> <p>Побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства, распознавать связь между отчетливо выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние.</p> <p>Продолжать знакомить с малыми фольклорными формами – загадки, пословицы о здоровье</p> <p>Воспитывать потребности в здоровом образе жизни, привычку к опрятности, самообслуживанию</p>	16.01. – 20.01.	Выставка рисунков «Я – человек!»	
	4 неделя «Опасности вокруг нас»	<p>Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.</p> <p>Развивать осторожное осмотрительное отношение к опасным ситуациям.</p> <p>Познакомить с универсальными способами предупреждения опасных ситуаций.</p>	23.01. – 27.01.	Викторина «Животные севера и жарких стран»	
фев-раль	1 неделя «Транспорт»	<p>Расширять представления детей о классификации видов транспорта в зависимости от среды передвижения и назначения.</p> <p>Продолжать формировать понятия: наземный, воздушный,</p>	30.01. – 03.02.	Развлечение «Путешествие по стране Транспорта»	30 января – День Деда Мороза и Снегурочки

		водный; грузовой, пассажирский, специальный; закреплять знания о профессиях людей, управляющих транспортными средствами. Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте, уважительное отношение к труду взрослых. Воспитывать познавательный интерес.			2 февраля – День воинской славы России
	2 неделя «Зимние виды спорта»	Продолжать знакомить с зимними видами спорта. Поддерживать интерес к различным видам спорта, знакомить с некоторыми событиями из спортивной жизни страны. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, развивать желание помогать друг другу. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.	06.02. – 10.02.	Развлечение «Зимние веселые старты»	8 февраля – День Российской науки
	3 неделя «Военные профессии»	Расширять представление детей о разных родах войск, уточнить, кто такие защитники Отечества; осуществлять гендерное воспитание; приобщать к русской народной истории через знакомство с художественной литературой, былинами о богатырях; продолжать знакомить с военными профессиями. Продолжать расширять представления детей о Российской армии, о военных профессиях. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.	13.02. – 24.02.	Спортивный праздник «Ай, да, папа – лучший в мире!»	21 февраля – Международный день родного языка
	4 неделя «День Защитника Отечества»	Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Расширять представления о сфере человеческой деятельности (военной, армейской). Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты.		Музыкальная гостиная «Военные марши»	23 февраля – День защитника Отечества
март	1 неделя «Международный женский день»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-	27.02. – 10.03.	Развлечение «Широкая Масленица»	1 марта - Всемирный день кошек

	<p>художественной, чтения) вокруг темы любви к бабушке, маме. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>		Музыкальный праздник «Мамин День»	8 марта – Международный женский день»
2 неделя «Промыслы России»	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель).</p> <p>Расширять представления о народных игрушках (матрёшки – Городецкая, Богородская; бирюльки).</p> <p>Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p> <p>Расширять представления детей о народных праздниках, обычаях и традициях русского народа.</p> <p>Воспитывать интерес и любовь к народному искусству.</p>	13.03. – 17.03.	Развлечение «Ярмарка»	17 марта – Герасим-Грачевник (прилетает первая весенняя птица – грач)
3 неделя «Промыслы Урала»	<p>Познакомить детей с уральскими промыслами: бурачный, колокольный, подносный, камнерезное искусство, художественная ковка и литье металла.</p> <p>Расширять эстетическое представления дошкольников об уральских произведениях искусства при их восприятии.</p> <p>Способствовать формированию личного интереса к художественным ремеслам уральского региона, развитию чувства сопричастности к творчеству мастеров декоративно-прикладного искусства Урала.</p> <p>Создавать условия для творческого саморазвития дошкольников в процессе разнообразных видов художествен-</p>	20.03. – 24.03.	Тематическая игра «Народные промыслы Урала»	

		<p>ной деятельности.</p> <p>Воспитывать у детей желание активно принимать участие в творческом процессе;</p> <p>Развивать интерес к уральским народным промыслам воспитывать любовь к своей малой Родине, чувство гордости за свой народ.</p>			
	4 неделя «Весна – Красна!»	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Наблюдать гнездования птиц (ворон, грачей...).</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени, просыпаются первые насекомые).</p>	27.03. – 31.03.	Развлечение «Весеннее настроение»	27 марта – Международный день театра
апрель	1 неделя «Птицы и насекомые»	<p>Создать условия для уточнения и закрепления с детьми понятия «насекомые», «перелетные птицы» используя различные виды детской деятельности, уточнение особенности внешнего вида насекомых и птиц, закрепление знаний о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, знаний для жизни других обитателей природы.</p> <p>Развивать умение строить причинно-следственные связи</p> <p>Формирование желания получать удовольствие от общения с природой.</p>	03.04. – 07.04.	<p>Мастерская добрых дел «Дворец для скворца»</p> <p>Викторина «Мир насекомых»</p>	<p>1 апреля – день смеха</p> <p>2 апреля – Международный день книги</p> <p>7 апреля – Всемирный день здоровья</p>
	2 неделя «Загадочный космос»	<p>Дать представление о Солнечной системе и порядке расположения планет вокруг Солнца; о космическом корабле, космодроме, космической станции, планетарии.</p> <p>Познакомить детей с тем, что Земля – голубая планета; планета солнечной системы; с названиями и особенностями планет.</p>	10.04. – 14.04.	Творческая мастерская «Мы построили ракету»	12 апреля – День космонавтики

		<p>Рассказать детям о космических явлениях; первооткрывателей космоса (животные); о первом полете человека.</p> <p>Расширять представления о сфере человеческой деятельности (наука, космонавтика).</p> <p>Знакомить с профессиональным миром космонавтов.</p>			
	3 неделя «Правила дорожного движения»	<p>Закреплять знания об ориентировании на дороге, используя правила дорожного движения для пешеходов и водителей.</p> <p>Учить различать виды пешеходных переходов: знать правила поведения на перекрестках, обозначенных дорожными знаками.</p> <p>Учить различать положительные и отрицательные поступки детей на иллюстрациях.</p> <p>Развивать у детей чувство ответственности при соблюдении ПДД.</p> <p>Развивать у детей азы дорожной грамоты, расширять знания детей о светофоре, о значении сигналов светофора.</p> <p>Формировать желание соблюдать правила дорожного движения.</p>	17.04. – 21.04.	Квест-игра «В стране правил дорожного движения»	Масленица 22 апреля – Международный день Земли
	4 неделя «День Победы»	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Расширять знания о героях Великой отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Знакомить с памятниками героями Великой отечественной войны.</p>	24.04. – 28.04.	Тематическое занятие «День Победы»	
май	1 неделя «Пожарная безопасность»	<p>Показать значение огня в жизни человека, дать знания о необходимости безопасного обращения с огнем.</p> <p>Развивать чувство ответственности за свои поступки. Познакомить с историей создания пожарной службы, показать её значимость для людей.</p> <p>Познакомить со средствами пожаротушения, боевой одеждой пожарного, номером телефона службы 01.</p>	01.05. – 05.05	Спортивный досуг «Пожарные на учениях»	1 мая – День весны и труда
	2 неделя «Труд людей в саду и огороде»	<p>Сформировать у детей представление о том, как люди трудятся весной в саду и в огороде.</p> <p>Уточнять знания детей о труде людей весной на огороде.</p>	08.05. -12.05.	Развлечение «Путешествие в страну Трудолю-	9 мая – День Победы

	<p>Расширять представления об орудиях труда. Систематизировать знания о процессе посадки. Воспитывать положительное отношение к труду, интерес к сельскохозяйственной трудовой деятельности. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений.</p>		бию»	
3 неделя «Здравствуй лето!»	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете, как времени года; признаки лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представление о съедобных и несъедобных грибах. Развивать проектную деятельность. Организовывать презентации проектов. Формировать представление об авторстве проекта. Формировать желание действовать с разнообразным дидактическим материалом. Побуждать к самостоятельности в игре. Побуждать исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты.</p>	15.05. – 19.05.	Развлечение «Праздник непослушания»	<p>15 мая – Международный день семьи 18 мая – День музеев</p>
Мониторинг		22.05. – 02.06.		

Учебный план подготовительной группы

группа	базовый вид деятельности	количество	
		в неделю	в год
Подготовительная к школе группа с 6 – 8 лет	Познавательное развитие	3	108
	Развитие речи.	2	72
	Рисование	2	72
	Лепка/Аппликация	1 /черед/	36
	Физическая культура в помещении	2	72
	Физическая культура на прогулке	1	36
	Музыка	2	72
	Продолжительность ООД 25 - 30 мин	13	468

Расписание образовательно-воспитательной работы

Организованная образовательная деятельность

	Подготовительная к школе группа с 6 – 8 лет /13 занятий/	
Понедельник	Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Речевое развитие (Развитие речи, основы грамматики) Физическое развитие (Физическая культура на воздухе)	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 11.50 – 12.20
Вторник	Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром (основы науки и естествознания) Физическое развитие (Физическая культура в помещении) Конструирование, робототехника	9.00 – 9.30 10.35 – 11.05 15.50 – 16.20
Среда	Познавательное развитие (Математическое развитие) Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 15.50– 16.20
Четверг	Речевое развитие (Развитие речи, основы грамматики) Физическое развитие (Физическая культура в помещении)	9.00 – 9.30 10.35 – 11.05
Пятница	Познавательное развитие (Математическое развитие) Художественно-эстетическое развитие (Лепка, аппликация, ручной труд) Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 15.50– 16.20

Расписание образовательно-воспитательной работы
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

<i>Базовый вид деятельности</i>	<i>Подготовительная к школе группа с 6 – 8 лет</i>
Чтение художественной литературы	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	вторник: 11.20 – 11.45 11.55 – 12.20 среда: 16.20 – 16.45 16.55 – 17.20
Игровая деятельность (обогащенная игра)	ежедневно
Развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно
Развивающее общение на прогулке	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Базовый вид деятельности	Подготовительная к школе группа с 6 – 8 лет
Самостоятельная игра в группе	ежедневно
Самостоятельная игра на участке детского сада	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

Оздоровительная работа

Базовый вид деятельности	Подготовительная к школе группа с 6 – 8 лет
Утренняя гимнастика	Ежедневно 8.30 – 8.38
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Лего - конструирование	Вторник 11.00 – 12.00
Бассейн	Среда 11.00 – 11.30 Пятница 11.00 – 11.30

Партнёрское взаимодействие с социальными институтами, участвующих в реализации Программы

Партнёрское взаимодействие с социальными институтами.

Научно-образовательные связи:

«Институт развития образования Свердловской области» (ГОУ ДПО «ИРО») Кафедра педагогики и психологии

МОУ СОШ КГО

Культурно – воспитательные связи:

Кировградский историко – краеведческий музей

Пожарная часть МСЧ № 13

Центральная городская библиотека

Висимский заповедник

МОУ «Детская художественная школа»

МОУ « Детская музыкальная школа»

МОУ ЦДТ

Спортивно- медицинские связи:

Городская детская поликлиника

Центральный стадион

ДЮСШ

Спортивный комплекс «Бассейн»

- Научно-методическое сопровождение образовательной деятельности по вопросам стратегии и тактики развития системы дошкольного образования в современных условиях.
- Обеспечение преемственности между ДООУ и школой на единых основаниях.
- Взаимопосещение занятий, уроков с целью обмена опытом.
- Участие в методических объединениях и педагогических советах
- Экскурсии в школу для детей.
- Отслеживание итогов адаптационного периода, успеваемости первоклассников.
- Информационно-ознакомительные мероприятия в рамках проведения Дня открытых дверей.

- Концерты, спектакли, праздники, лекции о музыке и музыкантах .
- Спектакли, праздники, экскурсии.
- Праздники, экскурсии, совместные развлечения с родителями.
- Участие в городских конкурсах детского творчества.
- Совместное проведение праздников по пожарной безопасности, организация и проведение экскурсий в музей, п\ч....
- Посещение выставок работ учащихся и выпускников школы, культурно-просветительская работа.
- Совместная организация музыкально-театрализованных мероприятий, консультационно-методические мероприятия для педагогов, музыкального руководителя
- Совместная организация музыкально-театрализованных мероприятий, консультационно-методические мероприятия для педагогов, муз. руководителя.

- Медицинское сопровождение детей с целью профилактики заболеваний. Проф осмотры врачами – специалистами, консультирование.
- Своевременное (раннее) выявление проблем в здоровье детей и их коррекция, в том числе детей с нарушением зрения, слуха.
- Диспансеризация
- участие детей, родителей и сотрудников в городских праздниках, соревнованиях.
- Посещение детьми и сотрудниками спортивных

<p>ПМПК</p> <p><u>Поддерживающие организации</u> НТФ ИРО</p>	<p>секций, выступления воспитанников на конкурсах городского уровня.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обследование ПМПК по направлению консилиума ДОУ • Обмен опытом специалистами консилиумов образовательных учреждений • Определение или уточнение диагноза ребенка, получение рекомендаций по дальнейшему коррекционному развитию • Использование передовых идей и технологий в деятельности • Научное сопровождение, консультирование, повышение квалификации педагогов, руководителей ДОУ
---	--

Взаимодействие ДОУ с социальными партнерами позволит:

1. Согласовать позиции всех субъектов образования и социальных партнеров.
2. Обогатить, расширить содержание дошкольного образования.
3. Содействовать успешной социализации детей в обществе.
4. Предоставить возможность детям представлять результаты своей практической и познавательной деятельности за пределами детского сада.
5. Осуществлять инновационную деятельность.
6. Повысить теоретический уровень и уровень профессионального мастерства педагогов, обобщить и транслировать опыт работы по реализации современных образовательных программ на городском, региональном, всероссийском уровне.

III.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС), создаваемая в ДОУ, должна соответствовать требованиям ФГОС ДО и обеспечивать возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

РППС в образовательной организации выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное – она работает на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

В ДОУ РППС должна иметь характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда должна стать не только развивающей, но и развивающейся. При любых обстоятельствах предметный мир,

окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособив к новообразованиям определенного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы с учетом национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учета возрастных особенностей детей, и построена на принципах: насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности и безопасности.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды в группе (6 - 8 лет).

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания единого пространства детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов - коридоров и рекреаций, физкультур-

ного и музыкального залов, изостудии и театрального зала, «комнаты сказок» и зимнего сада, лаборатории и творческих мастерских, легио-кабинета, участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения.

Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Если позволяют условия учреждения, можно обустроить места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках, холлах. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

В некоторых помещениях детского сада (в сенсорной комнате, кабинете педагога-психолога, в помещении, отведенном для семейной гостиной, музыкальном зале) могут находиться специальные информационно-коммуникационные средства, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности.

В детском саду желательно иметь помещения для художественного творчества детей - изостудию, музыкальную или театральную студию. При наличии необходимых помещений и свободного пространства оборудуют сенсорную комнату.

Значительную роль в развитии дошкольника играет искусство, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы детского сада - это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского

сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микро пространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности:

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

- «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

- «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

- «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;

- «Спортивный центр», обеспечивающий двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

- «Центр строительства»

- Подобная организация пространства позволяет ребенку выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течении дня, а воспитателю даёт возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

- Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но, тем не менее, хорошо всем слышен.

- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды

Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки
Старший дошкольный возраст.	
Социально-коммуникативное развитие.	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей).
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовый материал предметы - заместители	Природный материал, веревки, пробки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, лоскутки, мешочки, разные виды бумаги, поделочные материалы и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и комплекты профессиональной одежды.
Театрализованная деятельность	Разные виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др.
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Головоломки, интеллектуальные игры (шашки и др.).
Оборудование для экспериментирования	Специальное оборудование для детского экспериментирования.
Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы и др.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы.

Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии.
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), стеки, геометрические тела. Нетрадиционные материалы: природный материал, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки,. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Оборудования для выставок.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты.
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Гимнастические маты, батуты, мячи разных размеров, дуги-воротца, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5 см, платочки, ленточки, мешочки с песком (вес 200-250 г), канат, бадминтон, секундомер, рулетка и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи (большие и маленькие).

III.7. Материально-техническое и методическое обеспечение Программы

Организация, реализующая Программу, должна обеспечить материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке рабочей программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т.ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание Рабочей программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы.

- 2.Выполнение Организацией **требований:**

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:**

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

- оборудованию и содержанию территории,

- помещениям, их оборудованию и содержанию,

- естественному и искусственному освещению помещений,

- отоплению и вентиляции,

- водоснабжению и канализации,

- организации питания,

- медицинскому обеспечению,

- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

- организации режима дня,

- организации физического воспитания,

- личной гигиене персонала;

- пожарной безопасности и электробезопасности;

- охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

3. Возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация должна учитывать особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация должна иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптированных образовательных программ. ДОУ осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников ДОУ, реализующей Программу, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а также квалификационной категории.