Муниципальное автономное дошкольное общеобразовательное учреждение детский сад №3 «Светлячок»

IX Муниципального конкурса на лучшее учреждение Кировградского городского округа, осуществляющее патриотическое воспитание детей и молодежи «Воспитаем патриотов» на Приз Главы Кировградского городского округа в 2023 году

Познавательный проект

«Богат Урал своими мастерами...»

/Тончарный промысел села Паволги/

НОМИНАЦИЯ - «ЛУЧШИЙ ПРОЕКТ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧИТЫВАЯ РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ»



Авторы проекта: Макарова Ольга Валерьевна I КК Муртазина Рамзия Мударисовна I КК

Кировград 2023г.

Актуальность Гончарное искусство - это наша живая, уходящая корнями в древность, национальная уральская культура, которую стоит беречь и популяризировать у подрастающего поколения.

Актуальность темы обусловлена познавательным интересом дошкольников к истории уральского гончарного искусства, интересом детей к профессии гончара, желанием включиться в процесс изготовления подарочных сувениров из глины.

Отсюда было принято решение реализовать педагогический проект.

ЩЕЛЬ: знакомство детей с традиционным народным искусством гончарного дела, историей возникновения его на Урале, как одного из значительных проявлений русского народного творчества.

ЗАДАЧИ:

- ✓ формировать у детей представление об истории возникновения гончарного дела на Урале, технологии приготовления глины;
- ✓ развивать познавательные и творческие способности старших дошкольников;
- ✓ создать условия по формированию у дошкольников и их родителей ценностного отношения к культуре народов Урала;
- ✓ развивать инициативу, любознательность, самостоятельность, кругозор, познавательный интерес к данному виду деятельности;
- ✓ воспитывать чувство патриотизма, толерантность;
- ✓ воспитывать уважительное отношение к труду гончара;
- **✓** вовлечение семьи в образовательную деятельность ДОУ.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА:

- ✓ повысится этнокультурная компетентность дошкольников (дети получат знания об историю появления гончарного дела на Урале, смогут рассказать об этом, научатся лепить из глины и расписывать свои изделия, узнают традиции народов Урала, у детей сформируется устойчивый интерес к изучению данной проблемы);
- **✓ расширится кругозора воспитанников и их родителей;**
- ✓ повысится интерес детей к поисково-исследовательской деятельности;
- ✓ произойдет накопление практического материала по формированию и приобщению дошкольников к народному творчеству;
- ✓ повыситься интерес родителей к педагогическому процессу в ДОУ,

увеличится процент семей активно сотрудничающих с детским садом.

Исследовательская деятельность Экспериментирование (свойство песка и глины)



Глина лепится, а песок рассыпается Знакомство с голубой и красной глиной

Песок просеивается через сито, а глина нет

Просмотр видеоматериалов «Удивительная глина» Беседа «Мастеровые Уральского края»



Музей - выставка глиняных изделий в группе





Родители помогли, изделия на выставку принесли



Из глины делают не только посуду, но и сувениры и игрушки.



На нашу выставку мы пригласили детей старшей группы и рассказали им о ней

Знакомство детей с традициями, бытом, танцами, играми народов Урала







Экскурсия в гончарную мастерскую села Таволги





- ✓ Подготовка глины к работе
- ✓ Работа мастера за гончарным кругом
- ✓ Рассказ об обжиге изделий в печи
- ✓ В гончарной мастерской рассказывали о том, что в глиняной посуде долго не портится молоко



Может быть мы сами станем гончарами...



Мастерская по изготовлению игрушек



Заливка жидкой глины в форму

Мастер говорит о том, что у тех кто работает с глиной не болят руки, так как глина имеет бактерицидные свойства

Обработка изделия

Готовые изделия

(после обжига в печи они становятся красного цвета и готовы к росписи)

Мастер класс по лепке



Экскурсия по территории гончарной мастерской



Расписываем котиков



Игрушки мы сами расписали своими руками









«В дошкольном возрасте закладываются основные качества личности ребенка. Через знакомство с народным промыслом, которое несет в себе национальные традиции, дошкольник соприкасается с жизнью народа, с тем, чем народ жил в прошлом и живет в настоящем, формируются нравственнопатриотические чувства подрастающего поколения»

